

ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਸੰਤਨ ਸਰਣਾਗਤੀ ਜਿਨ ਮਨੁ ਵਸਿ ਕੀਨਾ ॥ ਤਨੁ ਧਨੁ ਸਰਬਸੁ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਭਿ ਜਨ ਕਉ ਦੀਨਾ ॥੪॥੨੮॥੫੮॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਉਦਮੁ ਕਰਤ ਆਨਦੁ ਭਇਆ ਸਿਮਰਤ ਸੁਖ ਸਾਰੁ ॥ ਜਪਿ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਗੋਬਿੰਦ ਕਾ ਪੂਰਨ ਬੀਚਾਰੁ ॥੧॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਗੁਰ ਕੇ ਜਪਤ ਹੋਰਿ ਜਪਿ ਹਉ ਜੀਵਾ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਆਰਾਧਤੇ ਮਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਵਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭਿ ਸੁਖਿ ਬਸੈ ਸਭ ਕੈ ਮਨਿ ਲੋਚ ॥ ਪਰਉਪਕਾਰੁ ਨਿਤ ਚਿਤਵਤੇ ਨਾਹੀ ਕਛੁ ਪੈਚ ॥੨॥

ਧੰਨੁ ਸੁ ਥਾਨੁ ਬਸੰਤ ਧੰਨੁ ਜਹ ਜਪੀਐ ਨਾਮੁ ॥ ਕਥਾ ਕੀਰਤਨੁ ਹਰਿ ਅਤਿ ਘਨਾ ਸੁਖ ਸਹਜੁ ਬਿਸਾਮੁ ॥੩॥ ਮਨ ਤੇ ਕਦੇ ਨ ਵੀਸਰੈ ਅਨਾਥ ਕੋ ਨਾਥ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਗਤੀ ਜਾ ਕੈ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਹਾਥ ॥੪॥੨੯॥੫੯॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਨਿ ਤੂ ਬੰਧਿ ਕਰਿ ਛੋਡਿਆ ਫੁਨਿ ਸੁਖ ਮਹਿ ਪਾਇਆ ॥ ਸਦਾ ਸਿਮਰਿ ਚਰਣਾਰਬਿੰਦ ਸੀਤਲ ਹੋਤਾਇਆ ॥੧॥ ਜੀਵਤਿਆ ਅਥਵਾ ਮੁਇਆ ਕਿਛੁ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ਜਿਨਿ ਏਹੁ ਰਚਨੁ ਰਚਾਇਆ ਕੋਉ ਤਿਸ ਸਿਉ ਰੰਗੁ ਲਾਵੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰੇ ਪਾਣੀ ਊਸਨ ਸੀਤ ਕਰਤਾ ਕਰੈ ਘਾਮ ਤੇ ਕਾਵੈ ॥ ਕੀਰੀ ਤੇ ਹਸਤੀ ਕਰੈ ਟੁਟਾ ਲੇ ਗਾਵੈ ॥੨॥ ਅੰਡਜ ਜੇਰਜ ਸੇਤਜ ਉ-ਤਭੁਜਾ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਇਹ ਕਿਰਤਿ ॥ ਕਿਰਤ ਕਮਾਵਨ ਸਰਬ ਫਲੁ ਰਵੀਐ ਹਰਿ ਨਿਰਤਿ ॥੩॥ ਹਮ ਤੇ ਕਛੁ ਨ ਹੋਵਨਾ ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਭ ਸਾਧ ॥ ਮੋਹ ਮਗਨ ਕਪੈ ਅੰਧ ਤੇ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਕਾਢ ॥੪॥੩੦॥੬੦॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਮੈ ਫਿਰਾ ਖੋਜਉ ਬਨ ਥਾਨ ॥ ਅਛਲ ਅਛੇਦ ਅਭੇਦ ਪ੍ਰਭ ਐਸੇ ਭਗਵਾਨ ॥੧॥ ਕਬ ਦੇਖਉ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪਨਾ ਆਤਮ ਕੈ ਰੰਗਿ ॥ ਜਾਗਨ ਤੇ ਸੁਪਨਾ ਭਲਾ ਬਸੀਐ ਪ੍ਰਭ ਸੰਗਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਰਨ ਆਸ਼ਮ ਸਾਸਤ੍ਰ ਸੁਨਉ ਦਰਸਨ ਕੀ ਪਿਆਸ ॥ ਰੂਪੁ ਨ ਰੇਖੁ ਨ ਪੈਚ ਤਤ ਠਾਕੁਰ ਅਬਿਨਾਸ ॥੨॥ ਓਹੁ ਸਰੂਪੁ ਸੰਤਨ ਕਹਹਿ ਵਿਰਲੇ ਜੋਗੀਸੁਰ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਜਾ ਕਉ ਮਿਲੇ ਧਨਿ ਧਨਿ ਤੇ ਈਸੁਰ ॥੩॥ ਸੋ ਅੰਤਰਿ ਸੋ ਬਾਹਰੇ ਬਿਨਸੇ ਤਹ ਭਰਮਾ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਭੁ ਭੇਟਿਆ ਜਾ ਕੇ ਪੂਰਨ ਕਰਮਾ ॥੪॥੩੧॥੬੧॥ ਬਿਲਾਵ-ਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਏ ਦੇਖਿ ਪ੍ਰਭ ਪਰਤਾਪ ॥ ਕਰਜੁ ਉਤਾਰਿਆ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਰਿ ਆਹਰੁ ਆਪ ॥੧॥ ਖਾਤ ਖਰਚਤ ਨਿਬਹਤ ਰਹੈ ਗੁਰੁ ਸਬਦੁ ਅਖੁਟ ॥ ਪੂਰਨ ਭਈ ਸਮਗਰੀ ਕਬਹੂ ਨਹੀ ਤੁਟ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਆਰਾਧਨਾ ਹਰਿ ਨਿਧਿ ਆਪਾਰ ॥ ਧਰਮ ਅਰਥ ਅਰੁ ਕਾਮ ਮੋਖ ਦੇਤੇ ਨਹੀ ਬਾਰ ॥੨॥ ਭਗਤ ਅਰਾਧਹਿ ਏਕ ਰੰਗਿ ਗੋਬਿੰਦ ਗੁਪਾਲ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਧਨੁ ਸੰਚਿਆ ਜਾ ਕਾ ਨਹੀ ਸੁਮਾਰੁ ॥੩॥ ਸਰਨਿ ਪਰੈ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ-ਆ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥ ਨਾਨਕ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਏ-ਐ ਬੇਅੰਤ ਗੁਸਾਈ ॥੪॥੩੨॥੬੨॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਭੁ ਕਾਰਜੁ ਭਏ ਰਾਸਿ ॥ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰਿ ਕਰਤਾ ਵਸੈ ਸੰਤਨ ਕੈ ਪਾਸਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਘਨੁ ਨ ਕੋਉ ਲਾਗਤਾ ਗੁਰ ਪਹਿ ਅਰਦਾਸਿ ॥ ਰਖਵਾਲਾ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇ ਭਗਤਨ ਕੀ ਰਾਸਿ ॥੧॥

Nanak tīn santan sarnagatī yin man vas kina. tan Dhan sarbas apna parabh yan ka-o dīn^ha. ॥4॥28॥58॥ bilaval mehla 5. udam karat anad bha-i-a simrat sukj sar. yap yap nam gobind ka puran bichar. ॥1॥ charan kamal gur ke yapat jar yap ja-o yiva. parbarahm araDh-te mukj amrit piva. ॥1॥ raja-o. yi-a yant sabh sukj base sabh ke man loch. par-upkar nit chitvate naji kachh poch. ॥2॥

Página 816

Dhan so than basant Dhan yah yapi-e nam. katha kirtan jar at ghana sukj sahy bisram. ॥3॥ man te kade na visre anath ko nath. Nanak parabh sarnagatī ya ke sabh kichh jath. ॥4॥29॥59॥ bilaval mehla 5. yin tu banDh kar chjodi-a fun sukj meh pa-i-a. sada simar charmarbind sital jota-i-a. ॥1॥ yivti-a athva mu-i-a kichh kam na ave. yin eu rachan racha-i-a ko-u tis si-o rang lave. ॥1॥ raja-o. re parani usan sit karta kare gham te kadhe. kiri te jasti kare tuta le gadhe. ॥2॥ ande yere sete ut-bhuya parabh ki ih kirat. kirat kamavan sarab fal ravi-e jar nirat. ॥3॥ ham te kachhu na jovna saran parabh saDh. moh magan kup anDh te Nanak gur kadh. ॥4॥30॥60॥ bilaval mehla 5. kjoyat kjoyat me fira kjoya-o ban than. achhal achhed abhed parabh ese bhagvan. ॥1॥ kab dekj-a-u parabh apna atam ke rang. yagan te supna bhala basi-e parabh sang. ॥1॥ raja-o. baran asram sastar sun-o darsan ki pi-as. rup na rekj na panch tat thakur abinas. ॥2॥ oh sarup santan kajeh virle yogisur. kar kirpa ya ka-o mile Dhan Dhan te isur. ॥3॥ so antar so bahre binse tah bharma. Nanak tis parabh bheti-a ya ke puran karma. ॥4॥31॥61॥ bilaval mehla 5.

yi-a yant suparsan bha-e dekj parabh partap. kare utari-a satguru kar ajar ap. ॥1॥ kjat kjarchat nibhat raje gur sabad akjut. puran bha-i samagri kabhu naji tut. ॥1॥ raja-o. saDhsang araDhna jar niDh apar. Dharam arath ar kam mokj dete naji bar. ॥2॥ bhagat araDheh ek rang gobind gupal. ram nam Dhan sanchi-a ya ka naji sumar. ॥3॥ saran pare parabh teri-a parabh ki vadi-a-i. Nanak ant na pa-i-e be-ant gusa-i. ॥4॥32॥62॥ bilaval mehla 5.

simar simar puran parabhu kare bha-e ras. kartar pur karta vase santan ke pas. ॥1॥ raja-o. bighan na ko-u lagta gur peh ardas. rakjvala gobind ra-e bhagtan ki ras. ॥1॥

Nanak busca el Refugio de los Santos, quienes han conquistado su mente y entregan su cuerpo, mente y riquezas al Servicio del Señor. (4-28-58)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Cuando medité en la Esencia de Paz, me puse en Éxtasis. Habité en el Nombre de Dios, la Esencia de la Sabiduría. (1) Sólo si puedo elevar el Loto de los Pies del *Guru* en mi mente, puedo vivir, y cuando medito en el Señor Supremo, absorbo gota a gota el Néctar de Su Nombre Ambrosial. (1-Pausa) Quienes continuamente recuerdan al Señor Dios, hacen el Bien a otros y no conservan remordimiento alguno para nadie. (2) **P. 816.** Bendito es el Lugar y benditos los que habitan ahí en donde se canta el *Naam*, el Nombre del Señor. El Sermón y el *Kirtan* de la Alabanza de Señor son recitados ahí con frecuencia, ahí no hay nada más que Bondad, Equilibrio y Paz. (3)

No Lo abandones, pues es el Soporte del débil. *Nanak* busca el Refugio de aquél que tiene en Sus Manos todo. (4-29-59)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

En Aquél que te puso en el vientre materno y Quien después te liberó, dándote el Estado de Dicha, vive, vive siempre en Sus Pies de Loto para que habites en la frescura y el acogimiento. (1) Ni en la vida ni en la muerte *Maya* va a ayudarte; muy pocos son los que aman sólo a su Creador. (1-Pausa) Oh hombre, es tu Dios Quien te da el calor y la frescura, y Quien te cuida del sol agobiante. (2) A la hormiga la convierte en elefante y parcha las roturas de tu vida. Es tu Señor Quien crea las cuatro fuentes de la vida; cualquier acción que, sin distracción, te haga meditar en Él, es fructífera. (3) No tengo el poder de hacer nada, oh Señor, por eso busco el Refugio de Tus Santos. Oh *Guru*, Sácame del pozo oscuro de los deseos envolventes. (4-30-60)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Busco a mi Señor en los bosques y en las habitaciones; sí, a mi Señor Misterioso, Imposible de Engañar y Eterno. (1)

Oh, ¿cuándo podré ver al Señor con el Amor de mi Alma? Amar despierto es mejor que soñarlo. (1-Pausa) Cuando escucho los *Shastras* plagados de diferencias de castas, mi deseo por ver al Señor se incrementa cada vez más, pues el Señor no tiene forma ni signo, ni está hecho de cinco elementos, y es Eterno y para siempre Él Mismo. (2)

Extraordinarios son los *Yoguis*, los Santos del Señor que vislumbran tal Ser. Benditos son esos seres angelicales que Dios encuentra en Su Misericordia. (3) Él está en nosotros y también por fuera; Él nulifica todas nuestras dudas. Dice *Nanak*, el Destino de aquél que conoce a mi Dios es Perfecto. (4-31-61)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Oh Señor, viendo Tu Gloria tus criaturas se han quedado maravilladas. He pagado mi deuda habitando en Ti, pues el *Guru* me bendijo con Su Gracia. (1) He sido bendecido con el Tesoro Infinito de la Palabra del *Shabd*, que no importa como lo gasto, siempre sigue habiendo más. Sí, este Tesoro Perfecto es Inexhausto. (1.-Pausa) Medito en el Señor en la Compañía de los Santos, pues el Tesoro de mi Señor es Infinito. En un instante me bendice con el *Dharma*, con los bienes del mundo, con las Dichas Nupciales y con la Emancipación. (2) Tus Devotos, oh Señor, te contemplan con su mente entonada en Tu Amor. Colectan Tus Riquezas, las cuales no tienen fin. (3) Busco Tu Refugio, oh Dios, Gloria excelsa en Ti, oh mi Señor, oh Maestro Infinito, no puedo encontrar Tu fin. (4-32-62)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Contemplando al Señor Perfecto vivo en verdad satisfecho, siguiendo a los Santos que habitan en el Santuario de su Señor Creador. (1.-Pausa) Ahora ningún mal me aflige, pues le rezo siempre al *Guru*; el Señor Soberano del Universo es la Gracia Salvadora, el Protector del Capital de los Devotos. (1) **P. 817.**

ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈ ਕਦੇ ਮੁਲਿ ਪੁਰਨ ਭੰਡਾਰ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਮਨਿ ਤਨਿ ਬਸੈ ਪ੍ਰਭੁ ਅਗਮ ਅਪਾਰ ॥੨॥ ਬਸਤ੍ਰ ਕਮਾਵਤੁ ਸਭਿ ਸੁਖੀ ਕਿਛੁ ਉਨੁ ਨ ਦੀਸੈ ॥ ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਭੇਟੇ ਪ੍ਰਭੁ ਪੁਰਨ ਜਗਦੀਸੈ ॥੩॥ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰੈ ਸਭੈ ਕਰਹਿ ਸਚੈ ਥਾਨੁ ਸੁਹਾਇਆ ॥ ਜਪਿ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨ ਸੁਖ ਪੂਰਾ ਗੁਰੁ ਪਾਇਆ ॥੪॥੩੩॥੬੩॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਆਰਾਧੀਐ ਹੋਈਐ ਆਰੋਗੁ ॥ ਰਾਮਚੰਦ ਕੀ ਲਸਟਿਕਾ ਜਿਨਿ ਮਾਰਿਆ ਰੋਗੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਹਰਿ ਜਾਪੀਐ ਨਿਤ ਕੀਚੈ ਭੋਗੁ ॥ ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕੈ ਵਾਰੁਣੈ ਮਿਲਿਆ ਸੰਜੋਗੁ ॥੧॥ ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਸੁਖ ਪਾਈਐ ਬਿਨਸੈ ਬਿਓਗੁ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਗਤੀ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਜੋਗੁ ॥੨॥੩੪॥੬੪॥

ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ਦੁਪਦੇ ਘਰੁ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਅਵਰਿ ਉਪਾਵ ਸਭਿ ਤਿਆਗਿਆ ਦਾਰੁ ਨਾਮੁ ਲਇਆ ॥ ਤਾਪ ਪਾਪ ਸਭਿ ਮਿਟੇ ਰੋਗੁ ਸੀਤਲੈ ਮਨੁ ਭਇਆ ॥੧॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਆਰਾਧਿਆ ਸਗਲਾ ਦੁਖੁ ਗਇਆ ॥ ਰਾਖਨਹਾਰੈ ਰਾਖਿਆ ਅਪਨੀ ਕਰਿ ਮਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਾਹ ਪਕੜਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕਾਢਿਆ ਕੀਨਾ ਅਪ-ਨਇਆ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਮਨ ਤਨ ਸੁਖੀ ਨਾਨਕ ਨਿਰਭਇਆ ॥੨॥੧॥੬੫॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰੁ ਧਰਿ ਮਸਤਕਿ ਥਾਪਿਆ ਨਾਮੁ ਦੀਨੈ ਦਾਨਿ ॥ ਸਫਲ ਸੇਵਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਤਾ ਕੀ ਨਹੀ ਹਾਨਿ ॥੧॥ ਆਪੇ ਹੀ ਪ੍ਰਭੁ ਰਾਖਤਾ ਭਗਤਨ ਕੀ ਆਨਿ ॥ ਜੈ ਜੈ ਚਿਤਵਹਿ ਸਾਧ ਜਨ ਸੇ ਲੋਤਾ ਮਾਨਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਰਣਿ ਪਰੇ ਚਰਣਾਰਬਿੰਦੁ ਜਨੁ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਪ੍ਰਾਨ ॥ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ਨਾਨਕ ਮਿਲੇ ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਨ ॥੨॥੨॥੬੬॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਚਰਣ ਕਮਲ ਕਾ ਆਸਰਾ ਦੀਨੈ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ॥ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾ-ਗਤਿ ਜਨ ਪਰੇ ਤਾ ਕਾ ਸਦੁ ਪੁਰਤਾਪੁ ॥੧॥ ਰਾਖਨ-ਹਾਰ ਅਪਾਰ ਪ੍ਰਭ ਤਾ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਸੇਵ ॥ ਰਾਮ ਰਾਜ ਰਾਮਦਾਸ ਪੁਰਿ ਕੀਨੈ ਗੁਰਦੇਵੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ਕਿਛੁ ਬਿਘਨੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹੀਐ ਭਇ ਦੁਸਮਨ ਭਾਗੈ ॥੨॥੩॥੬੭॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪ੍ਰਭੁ ਆਰਾਧੀਐ ਮਿਲਿ ਸਾਧ ਸਮਾਗੈ ॥ ਉਚਰਤ ਗੁਨ ਗੋਪਾਲ ਜਸੁ ਦੂਰ ਤੇ ਜਮੁ ਭਾਗੈ ॥੧॥ ਰਾਮ

ਨਾਮੁ ਜੋ ਜਨੁ ਜਪੈ ਅਨਦਿਨੁ ਸਦੁ ਜਾਗੈ ॥ ਤੰਤੁ ਮੰਤੁ ਨਹ ਜੋਹਈ ਤਿਤੁ ਚਾਖੁ ਨ ਲਾਗੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕ੍ਰਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਮਦ ਮਾਨ ਮੋਹੁ ਬਿਨਸੈ ਅਨਰਾਗੈ ॥ ਆਨੰਦ ਮਗਨ ਰਸਿ ਰਾਮ ਰੰਗਿ ਨਾਨਕ ਸਰਨਾਗੈ ॥੨॥੪॥੬੮॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜੀਅ ਜੁ-ਗਤਿ ਵਸਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕੇ ਜੋ ਕਹੈ ਸੁ ਕਰਨਾ ॥ ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ ਗੋਪਾਲ ਰਾਇ ਭਉ ਕਿਛੁ ਨਹੀ ਕਰਨਾ ॥੧॥ ਦੁਖੁ ਨ ਲਾਗੈ ਕਦੇ ਤੁਧੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਚਿਤਾਰੇ ॥ ਜਮਕੰਕਰੁ ਨੇੜਿ ਨ ਆਵਈ ਗੁਰਸਿਖੁ ਪਿਆਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਣ ਕਾਰਣ ਸਮਰਥੁ ਹੈ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਨਹੀ ਹੋਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਗਤੀ ਸਾਚਾ ਮਨਿ ਜੋਰੁ ॥੨॥੫॥੬੯॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਆਪ-ਨਾ ਨਾਠਾ ਦੁਖ ਠਾਉ ॥ ਬਿਸਾਮ ਪਾਏ ਮਿਲਿ ਸਾਧਸ-ੰਗਿ ਤਾ ਤੋ ਬਹੁਤਿ ਨ ਧਾਉ ॥੧॥ ਬਲਿਹਾਰੀ ਗੁਰ ਆਪਨੇ ਚਰਨਨੁ ਬਲਿ ਜਾਉ ॥ ਅਨਦ ਸੂਖ ਮੰਗਲ ਬਨੇ ਪੇਖਤੁ ਗੁਨ ਗਾਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

tot na ave kade mul puran **bh**andar. charan kamal man tan base parab**h** agam apar. ॥2॥ basat kamavat sab**h** suk**ji** kich**h** un na di**se**. sant parsad **b**hete parab**h**u puran yagdi**se**. ॥3॥ ye ye kar sab**h**e karaji sach than suha-i-a. yap Nanak nam ni**D**han suk**j** pura gur pa-i-a. ॥4॥33॥63॥ bilaval mehla 5. jar jar jar ara**D**hi-e jo-i-e arog. ramchand ki lastika yin mari-a rog. ॥1॥ raja-o. gur pura jar yapi-e nit kiche **b**jog. sa**D**hsangat ke var**ṇ**e mili-a sanyog. ॥1॥ yis simrat suk**j** pa-i-e binse bi-og. Nanak parab**h** sarnagati karan karan yog. ॥2॥34॥64॥ rag bilaval mehla 5 dupde **gh**ar 5 ik-o^Nkar satgur parsad. avar upav sab**h** ti-agi-a daru nam la-i-a. tap pap sab**h** mite rog sital man **b**ha-i-a. ॥1॥ gur pura ara**D**hi-a sagla duk**j** ga-i-a. rakjanjare rak**ji**-a apni kar ma-i-a. ॥1॥ raja-o. bah pakar**h** parab**h** kad**hi**-a kina apna-i-a. simar simar man tan suk**ji** Nanak nir**b**ha-i-a. ॥2॥1॥65॥ bilaval mehla 5. kar **D**har mastak thapi-a nam dino dan. safal seva parbarahm ki ta ki naji jan. ॥1॥ ape hi parab**h** rak**j**-ta **b**hagtan ki an. yo yo chitvaji sa**D**h yan so leta man. ॥1॥ raja-o. saran pare char**ṇ**arbind yan parab**h** ke paran. sahy sub**h**a-e Nanak mile yoti yot saman. ॥2॥2॥66॥ bilaval mehla 5. charan kamal ka asra dino parab**h** ap. parab**h** sarnagat yan pare ta ka sad partap. ॥1॥ rakjanjar apar parab**h** ta ki nirmal sev. ram re ramdas pur kin^he gurdev. ॥1॥ raja-o. sada sada jar **D**hi-a-i-e kich**h** big**h**an na lage. Nanak nam salaji-e **b**ha-e dusman **b**hage. ॥2॥3॥67॥ bilaval mehla 5. man tan parab**h** ara**D**hi-e mil sa**D**h samage. uchrat gun gopal yas dur te yam **b**hage. ॥1॥ ram nam yo yan yape an-din sad yage.

tant mant nah yoh-i tit chak**j** na lage. ॥1॥ raja-o. kam kro**D**h mad man moh binse anrage. anand magan ras ram rang Nanak samage. ॥2॥4॥68॥ bilaval mehla 5. yi-a yugat vas parab**h**u ke yo kaje so karna. **b**ha-e parsann gopal ra-e **b**ha-o kich**h** naji karna. ॥1॥ duk**j** na lage kade tu**D**h parbarahm chitare. yamkankar ner**h** na avi gursik**j** pi-are. ॥1॥ raja-o. karan karan samrath he tis bin naji jor. Nanak parab**h** sarnagati sachha man yor. ॥2॥5॥69॥ bilaval mehla 5. simar simar parab**h** apna nath**a** duk**j** th**a**-o. bisram pa-e mil sa**D**hsang ta te bajur**h** na **D**ha-o. ॥1॥ balijari gur apne charnan^h bal ya-o. anad suk**j** mangal bane pek**ja**t gun ga-o. ॥1॥ raja-o.

No hay deficiencia alguna, los Tesoros del Señor desbordan, por doquier sin acabarse; Sus Pies de Loto están enaltecidos en mi cuerpo y en mi mente, Dios es Insondable e Infinito. (2) Todos habitan en Paz y obtienen Mérito, estando con Él a uno no le falta nada. Por la Gracia del *Guru* he encontrado al Señor Perfecto de la Tierra. (3) Todos aclaman Victoria, Bendito es el Recinto de la Verdad. *Nanak* ha contemplado el Nombre del Señor, el Tesoro de Paz, y ha logrado al *Guru* Perfecto. (4-33-63)

Contempla a mi Señor y consérvate siempre con salud; Sí, Él es el Báculo Eterno de *Rama* con el que uno alivia todos los males. (1-Pausa) Vive siempre en el *Guru* Perfecto y goza de todas las Dichas; ofrezco mi ser en sacrificio a los Santos, que por Su Gracia he obtenido a mi Dios. (1) Alabando al Señor uno encuentra la Paz y la Unión con Él. *Nanak* busca el Refugio del Señor, Quien es la Causa de todas las causas. (2-34-64)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru
Rag Bilawal, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

He dejado de hacer todo tipo de esfuerzos, pues mi cura está en el Nombre del Señor. A través del Nombre me libero de mis errores y de mis males y mi mente se vuelve fresca y comfortable. (1) Contemplando al *Guru* Perfecto todos mis dolores se van; sí, el Señor, mi Protector, me ha salvado en Su Misericordia. (1-Pausa) El Señor me ha jalado y me ha sacado del pantano del mundo y me ha hecho Suyo. (2-1-65) Viviendo en el Señor mi cuerpo y mi mente son confortados y el miedo se ha ido.

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino
La Mano Maravillosa del Señor está sobre mi frente; Él me ha bendecido con Su Nombre. Bienaventurado es el Servicio del Señor Supremo, pues en Él no existen los lamentos. (1) El Señor Mismo salva el honor de Sus Devotos; al Santo que alaba al Señor le es dada la Gloria. (1-Pausa) El Sirviente del Señor busca el Refugio de Sus Pies de Loto, pues son su respiración vital. El Señor lo encuentra espontáneamente y así su luz se inmerge en la Corriente Infinita de Luz. (2-2-66)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino
El Señor me ha bendecido con el Refugio de Sus Pies de Loto. Cuando el Devoto busca Su Refugio, su Gloria se vuelve Eterna. (1) Bendito es el Servicio de nuestro Salvador, de nuestro Señor Infinito. Mi Señor ha establecido Su Reino Bendito en la ciudad de *Ram Das*, ahí en donde se canta Su Nombre. (1-Pausa) Vivo siempre en Él y no sufro nunca. Dice *Nanak*, cuando uno alaba el Nombre del Señor, sólo el temor al poder del Señor deja yerto a los adversarios. (2-3-67)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino
Contemplemos al Señor en cuerpo y Alma en la Compañía de los Santos, pues cuando uno recita las Alabanzas del Señor, el mensajero de la muerte se aleja temeroso. (1) Aquél que canta el Nombre del Señor está siempre despierto, noche y día. **P. 818.** La brujería y los encantos malignos no le afectan, tampoco la mirada perniciosa. (1-Pausa) La lujuria, el enojo, el ego y el amor a su propia vanidad, que lo enloquecían, son suprimidos. Aquél que busca el Refugio del Señor logra el Extasis y el Amor del Señor. (2-4-68)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino
La llave de la vida está en las Manos del Señor; así hago lo que el Señor comanda, el Señor está complacido conmigo, y no temo a nadie, ni a nada. (1) Ningún dolor te va a afligir si alabas a Tu Dios Supremo. Los mensajeros de la muerte no se te acercarán, oh amado Discípulo del *Guru*. (1-Pausa) El Señor es la Causa Poderosa de todas las causas; sin Él, no hay nadie más. *Nanak* busca sólo el Refugio del Señor, pues Él es nuestro Unico Apoyo. (2-5-69)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino
Contempla a tu Señor y el umbral del dolor en tu interior no existirá. (1) Encuentra la Paz en la Compañía de los Santos y tu mente no vagará más. (1) Ofrezco mi ser en sacrificio a los Pies del *Guru*; teniendo Su Visión estoy siempre en Éxtasis, en Dicha y canto la Alabanza del Señor. (1-Pausa)

ਕਥਾ ਕੀਰਤਨੁ ਰਾਗ ਨਾਦ ਧੁਨਿ ਇਹੁ ਬਨਿਓ ਸੁਆਉ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਭਏ ਬਾਂਛਤ ਫਲ ਪਾਉ ॥੨॥੬॥੭੦॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦਾਸ ਤੇਰੇ ਕੀ ਬੇਨਤੀ ਰਿਦ ਕਰਿ ਪਰਗਾਸੁ ॥ ਤੁਮਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਦੇਖਨ ਕੇ ਨਾਸੁ ॥੧॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਕਾ ਆਸਰਾ ਪ੍ਰਭ ਪੁਰਖ ਗੁਣਤਾਸੁ ॥ ਕੀਰਤਨ ਨਾਮੁ ਸਿਮਰਤ ਰਹਾਉ ਜਬ ਲਗੁ ਘਟਿ ਸਾਸੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਬੰਧਪ ਤੁਹੈ ਤੂ ਸਰਬ ਨਿ-ਵਾਸੁ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਗਤੀ ਜਾ ਕੇ ਨਿਰਮਲ ਜਾਸੁ ॥੨॥੭॥੭੧॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਰਬ ਸਿਧਿ ਹਰਿ ਗਾਈਐ ਸਭਿ ਭਲਾ ਮਨਾਵਹਿ ॥ ਸਾਧੁ ਸਾਧੁ ਮੁਖ ਤੇ ਕਹਹਿ ਸੁਣਿ ਦਾਸ ਮਿਲਾਵਹਿ ॥੧॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਕਲਿਆਣ ਰਸ ਪੂਰੈ ਗੁਰਿ ਕੀਨ੍ਹ ॥ ਜੀਅ ਸਗਲ ਦਇਆਲ ਭਏ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਚੀਨ੍ਹ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਸਰਬਤ੍ਰ ਮਹਿ ਪ੍ਰਭ ਗੁਣੀ ਗਹੀਰ ॥ ਨਾਨਕ ਭਗਤ ਆਨੰਦ ਮੈ ਪੇਖਿ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਧੀਰ ॥੨॥੮॥੭੨॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਰ-ਦਾਸਿ ਸੁਣੀ ਦਾਤਾਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਹੋਏ ਕਿਰਪਾਲ ॥ ਰਾਖਿ ਲੀਆ ਅਪਨਾ ਸੇਵਕੋ ਮੁਖਿ ਨਿੰਦਕ ਛਾਰੁ ॥੧॥ ਤੁ-ਝਹਿ ਨ ਜੋਹੈ ਕੋ ਮੀਤ ਜਨ ਤੂੰ ਗੁਰ ਕਾ ਦਾਸ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਤੂ ਰਾਖਿਆ ਦੇ ਅਪਨੇ ਹਾਥ ॥੧॥ ਰਹ-ਾਉ ॥ ਜੀਅਨ ਕਾ ਦਾਤਾ ਏਕੁ ਹੈ ਬੀਆ ਨਹੀ ਹੋਰੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਬੇਨਤੀਆ ਮੈ ਤੇਰਾ ਜੋਰੁ ॥੨॥੯॥੭੩॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੀਤ ਹਮਾਰੇ ਸਾਜਨਾ ਰਾਖੇ ਗੋਵਿੰਦ ॥ ਨਿੰਦਕ ਮਿਰਤਕ ਹੋਇ ਗਏ ਤੁਮ੍ਹ ਹੋਰੁ ਨਿਚਿੰਦ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਗਲ

ਮਨੋਰਥ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਏ ਭੇਟੇ ਗੁਰਦੇਵ ॥ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰੁ ਜਗਤ ਮਹਿ ਸਫਲ ਜਾ ਕੀ ਸੇਵ ॥੧॥ ਉਚ ਅਪਾਰ ਅਗਨਤ ਹਰਿ ਸਭਿ ਜੀਅ ਜਿਸੁ ਹਾਥਿ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਗਤੀ ਜਤ ਕਤ ਮੇਰੈ ਸਾਥਿ ॥੨॥੧੦॥੭੪॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਆਰਾਧਿਆ ਹੋਏ ਕਿਰਪਾਲ ॥ ਮਾਰਗੁ ਸੋਤਿ ਬਤਾਇਆ ਤੂਟੇ ਜਮ ਜਾਲ ॥੧॥ ਦੂਖ ਭੂਖ ਸੰਸਾ ਮਿਟਿਆ ਗਾਵਤ ਪ੍ਰਭ ਨਾਮ ॥ ਸਹਜ ਸੂਖ ਆਨੰਦ ਰਸ ਪੂਰਨ ਸਭਿ ਕਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਲਨਿ ਬੁਝੀ ਸੀਤਲ ਭਏ ਰਾਖੇ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਸਰਣਾਗਤੀ ਜਾ ਕਾ ਵਡ ਪਰਤਾਪ ॥੨॥੧੧॥੭੫॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਧਰਤਿ ਸੁਹਾਵੀ ਸਫਲ ਥਾਨੁ ਪੂਰਨ ਭਏ ਕਾਮ ॥ ਭਉ ਨਾਠਾ ਭ੍ਰਮੁ ਮਿਟਿ ਗਇਆ ਰਵਿਆ ਨਿਤ ਰਾਮ ॥੧॥ ਸਾਧ ਜਨਾ ਕੈ ਸੰਗਿ ਬਸਤ ਸੁਖ ਸਹਜ ਬਿ-ਸ੍ਰਾਮ ॥ ਸਾਈ ਘਤੀ ਸੁਲਖਣੀ ਸਿਮਰਤ ਹਰਿ ਨਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰਗਟ ਭਏ ਸੰਸਾਰ ਮਹਿ ਫਿਰਤੇ ਪਹਨਾਮ ॥ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਸਰਣਾਗਤੀ ਘਟ ਘਟ ਸਭ ਜਾਨ ॥੨॥੧੨॥੭੬॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰੋਗੁ ਮਿਟਾਇਆ ਆਪਿ ਪ੍ਰਭਿ ਉਪਜਿਆ ਸੁਖੁ ਸਾਂਤਿ ॥ ਵਡ ਪਰਤਾਪੁ ਅਚਰਜ ਰੂਪੁ ਹਰਿ ਕੀਨ੍ਹੀ ਦਾਤਿ ॥੧॥ ਗੁਰਿ ਗੋਵਿੰਦਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਰਾਖਿਆ ਮੇਰਾ ਭਾਈ ॥ ਹਮ ਤਿਸ ਕੀ ਸਰਣਾਗਤੀ ਜੇ ਸਦਾ ਸਹਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਰਥੀ ਕਦੇ ਨ ਹੋਵਈ ਜਨ ਕੀ ਅਰ-ਦਾਸਿ ॥ ਨਾਨਕ ਜੋਰੁ ਗੋਵਿੰਦ ਕਾ ਪੂਰਨ ਗੁਣਤਾਸਿ ॥੨॥੧੩॥੭੭॥

katha kirtan rag nad **D**hun ih bani-o su-a-o. Nanak parabh suparsan **b**ha-e ba^N**ch**hat fal pa-o. ॥2॥6॥70॥ bilaval mehla 5. das tere ki benti rid kar pargas. tum^Hri kirpa te parbarahm dokjan ko nas. ॥1॥ charan kamal ka asra parabh purakj guntas. kirtan nam simrat raja-o yab lag ghat sas. ॥1॥ raja-o. mat pita ban**D**hap tuhe tu sarab nivas. Nanak parabh sarnagati ya ko nirmal yas. ॥2॥7॥71॥ bilaval mehla 5. sarab si**D**h jar ga-i-e sabh **b**hala manaveh. sa**D**h sa**D**h mukj te kajeh sun das milaveh. ॥1॥ sukj sahy kali-an ras pure gur kin^H. yi-a sagal da-i-al **b**ha-e jar jar nam chin^H. ॥1॥ raja-o. pur raji-o sarbatar meh parabh guni gajir. Nanak bhagat anand me pekj parabh ki **D**hir. ॥2॥8॥72॥ bilaval mehla 5. ardas suni datar parabh jo-e kirpal. rakj li-a apna sevko mukj nindak **ch**har. ॥1॥ tuyheh na yohe ko mit yan tu^N gur ka das. parbarahm tu rakji-a de apne jath. ॥1॥ raja-o. yi-an ka data ek he bi-a naji jor. Nanak ki bananti-a me tera yor. ॥2॥9॥73॥ bilaval mehla 5. mit jamare sena rakje govind. nindak mirtak jo-e ga-e tum^H johu nichind. ॥1॥ raja-o. sagal manorath parabh ki-e **b**hete gurdev.

Página 819

ye ye kar yagat meh safal ya ki sev. ॥1॥ uch apar agnat jar sabh yi-a yis jath. Nanak parabh sarnagati yat kat mere sath. ॥2॥10॥74॥ bilaval mehla 5. gur pura ara**D**hi-a jo-e kirpal. marag sant bata-i-a tute yam yal. ॥1॥ dukj bhukj sansa miti-a gavat parabh nam. sahy sukj anand ras puran sabh kam. ॥1॥ raja-o. yalan buyhi sital **b**ha-e rakje parabh ap. Nanak parabh sarnagati ya ka vad partap. ॥2॥11॥75॥ bilaval mehla 5. **D**harat suhavi safal than puran **b**ha-e kam. **b**ha-o nath**a** **b**haram mit ga-i-a ravi-a nit ram. ॥1॥ sa**D**h yana ke sang basat sukj sahy bisram. sa-i gharji sulakj-ni simrat jar nam. ॥1॥ raja-o. pargat **b**ha-e sansar meh firte pehnam. Nanak tis sarnagati ghat ghat sabh yan. ॥2॥12॥76॥ bilaval mehla 5. rog mita-i-a ap parabh upyi-a sukj sa^Nt. vad partap achre rup jar kin^Hi dat. ॥1॥ gur govind kirpa kari rakji-a mera **b**ha-i. ham tis ki sarnagati yo sada saja-i. ॥1॥ raja-o. birthi kade na jova-i yan ki ardas. Nanak yor govind ka puran guntas. ॥2॥13॥77॥

El hablar y cantar Su Alabanza, el escuchar la Melodía Divina del Alma, se han vuelto el objeto de mi vida. Los deseos de mi corazón han sido cumplidos y el Señor está complacido conmigo. (2-6-70)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Esta es la oración de tu Sirviente, oh Señor, ilumina mi corazón y deja que todos mis errores sean disueltos por Tu Gracia, oh Señor Supremo. (1) Oh Señor, me apoyo en Tus Pies de Loto, pues eres el Tesoro de Virtud; busco cantar tu Alabanza y contemplar Tu Nombre mientras haya vida en mí. (1-Pausa) Tú eres mi Padre, Madre y Pariente; sí, prevaleces en todo. *Nanak* busca Tu Refugio, pues Tu Alabanza es Inmaculada. (2-7-71)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Si uno canta la Alabanza del Señor Todopoderoso, todos le desean el bien; lo aclaman como un Santo y los Devotos del Señor vienen a saludarlo. (1) El *Guru* Perfecto lo bendice con Éxtasis, Paz y Bondad y encuentra la Compasión en todos, pues medita en el Nombre del Señor. (1-Pausa) Nuestro Señor de Virtudes Insoldables prevalece por todas partes y, bendecidos con Su Soporte, Sus Devotos habitan siempre en Éxtasis. (2-8-72)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Mi Señor Compasivo ha escuchado mi oración por Su Misericordia; ha conservado el honor de Su Sirviente: que el cochambre salga de la boca del calumniador. (1) Ahora nadie te desea el mal, oh amigo, pues eres el Esclavo del *Guru*. Tu Señor Supremo ha salvado tu honor con Su Mano Protectora. (1-Pausa) Hay sólo un Dios, siempre Benévolo dentro de todos los seres, y no hay nadie más. Dice *Nanak*, oh Señor, me apoyo sólo en Ti. (2-9-73)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Mi Señor ha salvado a mis amigos y compañeros; mis calumniadores han sido reducidos a polvo y mis preocupaciones han desaparecido, desde que conocí al *Guru* Divino, **P. 819.** Gloria al Señor en el Mundo entero, servirlo a Él da Fruto y Recompensa. (1) Lo más Alto de lo alto, Infinito, más allá de toda medida es el Señor; en Sus Manos están todos los seres. *Nanak* ha buscado el Refugio de Dios, Quien habita en él en todo momento. (2-10-74)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Meditando en Él, el *Guru* Perfecto me mostró Su Misericordia, el Santo me mostró el Sendero y el mensajero de la muerte ha quitado su garra de mi cuello. (1) Cantando el Nombre del Señor mi hambre y mi dolor se han calmado; he sido bendecido con la Bondad, Éxtasis y Paz y estoy íntegramente satisfecho. (1-Pausa) Mi fuego interno se ha extinguido y he sido refrescado; el Señor Mismo me ha protegido. *Nanak* busca el Refugio de Dios; ¡qué Maravillosa es Su Gloria! (2-11-75)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Bendito es el lugar, bendita la tierra en donde uno canta siempre el Nombre del Señor. Ahí los miedos y las dudas son erradicados y uno se encuentra totalmente satisfecho. (1) Habitando con los Santos uno descansa en la Paz; sí, bendito es el momento en el que uno medita en el Nombre del Señor. (1-Pausa) Y él, a quien nadie conocía por nombre, se vuelve renombrado en el mundo. *Nanak* busca el Refugio de ese Señor que vive en todos los corazones. (2-12-76)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Mi maldad ha cesado; el Señor Mismo me ha bendecido con Paz y Dicha. (1) Oh, mi Señor es Glorioso y Maravilloso; Él es Quien me ha bendecido. (1) Mi Dios *Guru* ha tenido Misericordia de mí y ha salvado a mis amados compañeros. He buscado el Refugio de Aquél que es nuestro Soporte. (1-Pausa) La Alabanza del Devoto del Señor nunca se desperdicia. *Nanak* se apoya en su Señor Todopoderoso, Quien es el Tesoro de Virtud. (2-13-77)

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਰਿ ਮਰਿ ਜਨਮੇ ਜਿਨ ਬਿਸਰਿਆ ਜੀਵਨ ਕਾ ਦਾਤਾ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਜਨਿ ਸੇਵਿਆ ਅਨਦਿਨੁ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ॥੧॥ ਸਾਂਤਿ ਸਹਜੁ ਆਨਦੁ ਘਨਾ ਪੁਰਨੁ ਭਈ ਆਸ ॥ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਸਾਧਸੰਗਿ ਸਿਮਰਤੁ ਗੁਣਤਾਸ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੁਣਿ ਸੁਆਮੀ ਅਰਦਾਸਿ ਜਨ ਤੁਮੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ਥਾਨੋ ਬਨੰਤਰਿ ਰਵਿ ਰਹੇ ਨਾਨਕ ਕੇ ਸੁਆਮੀ ॥੨॥੧੪॥੭੮॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਾਤੀ ਵਾਉ ਨ ਲਗਈ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਸਰਣਾਈ ॥ ਚਉਗਿਰਦੁ ਹਮਾਰੈ ਰਾਮ ਕਾਰੁ ਦੁਖੁ ਲਗੈ ਨ ਭਾਈ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਾ ਭੇਟਿਆ ਜਿਨਿ ਬਣਤੁ ਬਣਾਈ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਐਉਖਧੁ ਦੀਆ ਏਕਾ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਰਾਖਿ ਲੀਏ ਤਿਨਿ ਰਖਨਹਾਰਿ ਸਭ ਬਿਆਧਿ ਮਿਟਾਈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਕਿਰਪਾ ਭਈ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ਸਹਾਈ ॥੨॥੧੫॥੭੯॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਪਣੇ ਬਾਲਕ ਆਪਿ ਰਖਿਅਨੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਗੁਰਦੇਵ ॥ ਸੁਖ ਸਾਂਤਿ

ਸਹਜ ਆਨਦ ਭਏ ਪੁਰਨੁ ਭਈ ਸੇਵ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਗਤੁ ਜਨਾ ਕੀ ਬੋਨਤੀ ਸੁਣੀ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਿ ॥ ਰੰਗ ਮਿਟਾਇ ਜੀਵਾਲਿਅਨੁ ਜਾ ਕਾ ਵਡ ਪਰਤਾਪ ॥੧॥ ਦੇਖੁ ਹਮਾਰੈ ਬਖਸਿਅਨੁ ਅਪਣੀ ਕਲ ਧਾਰੀ ॥ ਮਨ ਬਾਂਛਤੁ ਫਲ ਦਿਤਿਅਨੁ ਨਾਨਕ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥੨॥੧੬॥੮੦॥

ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ਚਉਪਦੇ ਦੁਪਦੇ ਘਰੁ ੬੧ਉਂ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਮੇਰੇ ਮੋਹਨੁ ਸੁਣਨੀ ਇਹੁ ਨੁ ਸੁਨਾਏ ॥ ਸਾਕਤੁ ਗੀਤੁ ਨਾਦੁ ਧੁਨਿ ਗਾਵਤੁ ਬੋਲਤੁ ਬੋਲੁ ਅਜਾਏ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੇਵਤੁ ਸੇਵਿ ਸੇਵਿ ਸਾਧੁ ਸੇਵਉ ਸਦਾ ਕਰਉ ਕਿਰਤਾਏ ॥ ਅਭੈ ਦਾਨੁ ਪਾਵਉ ਪੁਰਖ ਦਾਤੇ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਏ ॥੧॥ ਰਸਨਾ ਅਗਹੁ ਅਗਹੁ ਗੁਨੁ ਰਾਤੀ ਨੈਨ ਦਰਸ ਰੰਗੁ ਲਾਏ ॥ ਹੋਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦੀਨੁ ਦੁਖੁ ਭੰਜਨੁ ਮੋਹਿ ਚਰਣ ਰਿਦੈ ਵਸਾਏ ॥੨॥ ਸਭਹੁ ਤਲੈ ਤੁਲੈ ਸਭੁ ਉਪਰਿ ਏਹੁ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਦ੍ਰਿਸਟਾਏ ॥ ਅਭਿਮਾਨੁ ਖੋਇ ਖੋਇ ਖੋਇ ਖੋਈ ਹਉ ਮੈ ਕਉ ਸਤਿਗੁਰ ਮੰਤ੍ਰੁ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ॥੩॥ ਅਤੁਲੁ ਅਤੁਲੁ ਅਤੁਲੁ ਨਹੁ ਤੁਲੀਐ ਭੰਗਤਿ ਵਛਲੁ ਕਿਰਪਾਏ ॥ ਜੋ ਜੋ ਸਰਣਿ ਪਰਿਓ ਗੁਰ ਨਾਨਕੁ ਅਭੈ ਦਾਨੁ ਸੁਖ ਪਾਏ ॥੪॥੧॥੮੧॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਜੀ ਤੁ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰੈ ॥ ਨਮਸਕਾਰ ਡੰਡਉਤਿ ਬੋਦਨਾ ਅਨਿਕੁ ਬਾਰ ਜਾਉ ਬਾਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਉਠਤ ਬੈਠਤ ਸੇਵਤ ਜਾਗਤ ਇਹੁ ਮਨੁ ਤੁਝਹਿ ਚਿਤਾਰੈ ॥ ਸੁਖ ਦੁਖ ਇਸੁ ਮਨ ਕੀ ਬਿਰਥਾ ਤੁਝ ਹੀ ਆਗੈ ਸਾਰੈ ॥੧॥ ਤੂੰ ਮੇਰੀ ਓਟੁ ਬਲ ਬੁਧਿ ਧਨੁ ਤੁਮ ਹੀ ਤੁਮਹਿ ਮੇਰੇ ਪਰੋਵਾਰੈ ॥ ਜੋ ਤੁਮ ਕਰਹੁ ਸੋਈ ਭਲੁ ਹਮਰੈ ਪੇਖਿ ਨਾਨਕੁ ਸੁਖ ਚਰਨਾਰੈ ॥੨॥੨॥੮੨॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੁਨੀਅਤੁ ਪ੍ਰਭ ਤਉ ਸਗਲ ਉਧਾਰਨੁ ॥ ਮੇਰੁ ਮਗਨੁ ਪਤਿਤੁ ਸੰਗਿ ਪ੍ਰਾਨੀ ਐਸੇ ਮਨਹਿ ਬਿਸਾਰਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੰਚਿ ਬਿਖਿਆ ਲੇ ਗ੍ਰਾਹਜੁ ਕੀਨੀ ਅਮ੍ਰਿਤੁ ਮੂਨ ਤੇ ਡਾਰਨੁ ॥ ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਰਤੁ ਨਿੰਦਾ ਸਤੁ ਸਤੋਖੁ ਬਿਦਾਰਨੁ ॥੧॥ ਇਨ ਤੇ ਕਾਢਿ ਲੋਹੁ ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ਹਾਰਿ ਪਰੇ ਤੁਮੁ ਸਾਰਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕੀ ਬੋਨਤੀ ਪ੍ਰਭ ਪਹਿ ਸਾਧਸੰਗਿ ਰੋਕੁ ਤਾਰਨੁ ॥੨॥੩॥੮੩॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਤਨੁ ਕੈ ਸੁਨੀਅਤੁ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਬਾਤੁ ॥ ਕਥਾ ਕੀਰਤਨੁ ਆਨੰਦ ਮੰਗਲੁ ਧੁਨਿ ਪੂਰਿ ਰਹੀ ਦਿਨੁਸੁ ਅਰੁ ਰਾਤਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਅਪਨੇ ਪ੍ਰਭਿ ਕੀਨੇ ਨਾਮ ਅਪੁਨੇ ਕੀ ਕੀਨੀ ਦਾਤਿ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਗੁਨੁ ਗਾਵਤੁ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ

ਇਸੁ ਤਨ ਤੇ ਜਾਤ ॥੧॥

bilaval mehla 5.

mar mar yanme yin bisri-a yivan ka data. parbarahm yan sevi-a an-din rang rata. ||1|| sa^Nt sahy anad̤ ghana puran bha-i as. suk̤j pa-i-a jar saDhsang simrat̤ guntas. ||1|| raja-o. sun su-ami ardas yan tum^H antaryami. than thanantar rav raje Nanak ke su-ami. ||2||14||78|| bilaval mehla 5. tat̤i va-o na lag-i parbarahm sarna-i. cha-ugirad̤ jamare ram kar duk̤j lage na bha-i. ||1|| satgur pura bheti-a yin banat̤ bana-i. ram nam a-ukjaDh di-a eka liv la-i. ||1|| raja-o. rak̤j li-e tin rak̤janjar sabh bi-aDh mita-i. kajo Nanak kirpa bha-i parabhh bha-e saja-i. ||2||15||79|| bilaval mehla 5. apne balak ap rak̤ji-an parbarahm gurdev. suk̤j sa^Nt sahy anad̤ bha-e puran bha-i sev. ||1|| raja-o.

Página 820

bhagat̤ yana ki bent̤i suni parabhh ap. rog mita-e yivali-an ya ka vad partap. ||1|| dok̤j jamare bak̤jsi-an apni kal Dhari. man ba^Nchhat̤ fal diti-an Nanak balijari. ||2||16||80|| rag bilaval mehla 5 cha-upde dupde ghar 6 ik-o^Nkar satgur parsad. mere mohan sarvani ih na suna-e. sakat̤ git̤ nad̤ Dhun gavat̤ bolat̤ bol ea-e. ||1|| raja-o. sevāt sev sev saDh seva-o sada kara-o kirta-e. abhe dan pava-o purak̤j date mil sangat jar gun ga-e. ||1|| rasna agah agah gun rat̤i nen daras rang la-e. johu kirpal din duk̤j bhanyan mohi charan ride vasa-e. ||2|| sabhhu tale tale sabh upar e darisat darista-e. abjiman kjo-e kjo-e kjo-e kjo-i ja-o mo ka-o satgur mantar driṛj-a-e. ||3|| atul atul atul nah tuli-e bhagat̤ vachhal kirpa-e. yo yo saran pari-o gur Nanak abhe dan suk̤j pa-e. ||4||1||81|| bilaval mehla 5.

parabh yi tu mere paran aDhare. namaskar dand-ut̤ bandna anik bar ya-o bare. ||1|| raja-o. uthat̤ bethat̤ sovat̤ yagat̤ ih man tuyheh chitare. suk̤j duk̤j is man ki birtha tuyh hi age sare. ||1|| tu meri ot bal buDh Dhan tum hi tumeh mere parvare. yo tum karaju so-i bhal jamre pek̤j Nanak suk̤j charnare. ||2||2||82|| bilaval mehla 5.

sunī-at̤ parabhh ṭa-o sagal uDharan. moh magan patit̤ sang parani ese maneh bisaran. ||1|| raja-o. sanch bik̤ji-a le garaje kini amrit̤ man te daran. kam kroDh lobh rat̤ ninda sat̤ santok̤j bidaran. ||1|| in te kadh lejo mere su-ami jar pare tum^H saran. Nanak ki benanti parabhh peh saDhsang rank taran. ||2||3||83|| bilaval mehla 5.

santan ke suni-at̤ parabhh ki bat̤. katha kirtan anand mangal Dhun pur raji dinas ar rat̤. ||1|| raja-o. kar kirpa apne parabhh kine nam apune ki kini dat̤. ath pajar gun gavāt̤ parabhh ke kam kroDh is tan te yat̤. ||1||

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Los que abandonan al Señor de la vida, reencarnan una y otra vez.

El Señor Supremo es servido siempre por Su Devoto, quien está imbuido en Su Amor. (1)

La Paz y la Felicidad lo adornan y sus deseos son cumplidos; recibe el Éxtasis de los Santos cuando habita en el Señor, el Tesoro de Virtud. (1-Pausa)

Escucha mi oración, oh mi Dios, Conocedor Íntimo de los corazones, Tú que prevaleces en los espacios y los espacios interiores y que eres mi Maestro. (2-14-78)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

El Señor es mi Refugio y aún los vientos calientes no me tocan; estoy rodeado por Dios y así el dolor no me aflige. (1)

He encontrado al *Guru* Perfecto, Quien me ha traído esta Felicidad; me ha bendecido con la Panacea del Nombre del Señor y ahora estoy entonado sólo en el Uno. (1-Pausa)

El Señor Protector me ha salvado; todos mis males han pasado. Dice *Nanak*, el Señor ha tenido Misericordia de mí, pues me ha bendecido con Su Poderoso Apoyo. (2-15-79)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

El Señor Mismo nos ha salvado; sí, a Sus niños. Él es nuestro Único Señor Supremo, el Dios de dioses. Paz Celestial, Tranquilidad y Éxtasis han llegado, pues mi Servicio ha sido Perfecto. (1-Pausa) **P. 820.**

El Señor ha escuchado la oración de Sus Devotos; ha desterrado nuestros males y nos ha dado vida, oh, ¡qué Grandiosa es la Gloria de Dios! (1)

Por Su Propio Poder y Virtud el Señor ha perdonado todos mis errores; me ha bendecido con el fruto de los deseos de mi corazón. Oh, en sacrificio ofrezco mi ser a mi Señor. (2-6-80)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Chau-Padas, Du-Padas.

Oh mi Amor, no me dejes escuchar lo que los *Shaktas* cantan y lo que parlotean en vano. (1-Pausa)

Déjame servir sólo a Tus Santos y hacer sólo esa acción piadosa. Bendíceme con un Estado en donde no exista el miedo, oh Ser Benévolo, y déjame cantar Tu Alabanza en la *Saad Sangat*. (1)

Deja que mis labios reciten Tus Virtudes Insondables y deja que mi visión se llene de Tu Maravillosa Presencia. Oh Disipador de las penas, ten Misericordia de mí para que pueda alabar Tus Pies en mi mente. (2)

Bendíceme con la nobleza de la tierra que está debajo de los pies de los hombres y cubre su desnudez con Tus regalos.

Déjame pronunciar Tu Mantra, pues es lo que me permite abandonar mi ego negativo. (3)

Oh Señor, eres Inmensurable e Infinito; en Tu Bondad eres el Amante de Tus Devotos.

Sí, quien sea que ha buscado el Refugio de *Nanak el Guru*, es bendecido con Éxtasis y sus miedos desaparecen.

(4-1-81)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Oh Maestro, eres la Vida de mi vida; Te ofrezco para siempre mi obediencia.

Ofrezco siempre mi ser en sacrificio a Ti.

(1-Pausa)

Parado o sentado, despierto o dormido, Te alabo sólo a Ti, oh mi Dios.

(1)

El placer y el dolor de mi mente los pongo ante Ti.

Eres mi Refugio, mi Poder, mi Intelecto, mi Familia; lo que sea que haces, eso me complace y cantando Tu Nombre, postrado a Tus Pies de Loto, me lleno de Paz. (2-2-82)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

He escuchado, oh Señor, que Tú emancipas a todos, sin embargo, Te he abandonado y me he vuelto amigo de los apóstatas y de aquéllos intoxicados con sus deseos. (1-Pausa)

He recolectado el veneno y he quitado el Néctar de mi mente; estoy envuelto en la lujuria, el enojo, la avaricia, la calumnia y he desterrado de mí a la Verdad y al Contentamiento. (1)

Oh Señor, busco Tu Refugio, sácame de ese pantano, Te lo ruego, oh Dios, salva mi pobre Alma a través de Tus Santos. (2-3-83)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Escucho Tu Palabra a través de los Santos, oh Señor, pues ellos hacen eco de Tu Alabanza y están llenos de Tu Canción Divina y de Éxtasis. (1-Pausa)

Oh Señor, en Tu Misericordia nos tomas como Tuyos y nos bendices con el Regalo de Tu Nombre, veinticuatro horas del día cantamos las Gloriosas Alabanzas del Señor, y la lujuria, el enojo y las pasiones se han ido. (1) **P. 821**

ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਅਘਾਏ ਪੇਖਿ ਪ੍ਰਭ ਦਰਸਨੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹਰਿ ਰਸੁ ਭੋਜਨੁ ਖਾਤੁ ॥ ਚਰਨ ਸਰਨ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸੰਤਸੰਗਿ ਮਿਲਾਤੁ ॥੨॥੪॥੮੪॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਾਖਿ ਲੀਏ ਅਪਨੇ ਜਨ ਆਪ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਦੀਨੋ ਬਿ-ਨਸਿ ਗਏ ਸਭ ਸੋਗ ਸੰਤਾਪ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਣ ਗੋਵਿੰਦ ਗਾਵਹੁ ਸਭਿ ਹਰਿ ਜਨ ਰਾਗ ਰਤਨ ਰਸਨਾ ਆਲਾਪ ॥ ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਕੀ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਨਿਵਰੀ ਰਾਮ ਰਸਾਇਣਿ ਆਤਮ ਧ੍ਰਾਪ ॥੧॥ ਚਰਣ ਗਹੇ ਸਰਣਿ ਸੁਖਦਾਤੇ ਗੁਰੁ ਕੈ ਬਚਨਿ ਜਪੇ ਹਰਿ ਜਾਪ ॥ ਸਾਗਰ ਤਰੇ ਭਰਮ ਭੈ ਬਿਨਸੇ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਠਾਕੁਰ ਪਰਤਾਪ ॥੨॥੫॥੮੫॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਾਪੁ ਲਾਿ-ਹਆ ਗੁਰ ਸਿਰਜਨਹਾਰਿ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਅਪਨੇ ਕਉ ਬਲਿ ਜਾਈ ਜਿਨਿ ਪੈਜ ਰਖੀ ਸਾਰੈ ਸੰਸਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਰੁ ਮਸਤਕਿ ਧਾਰਿ ਬਾਲਿਕੁ ਰਖਿ ਲੀਨੋ ॥ ਪ੍ਰਭਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਦੀਨੋ ॥੧॥ ਦਾਸ ਕੀ ਲਾਜ ਰਖੈ ਮਿਹਰਵਾਨੁ ॥ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਬੋਲੈ ਦਰਗਹ ਪਰਵਾਨੁ ॥੨॥੬॥੮੬॥

ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ਚਉਪਦੇ ਦੁਪਦੇ ਘਰੁ ੭ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਸਬਦਿ ਉਜਾਰੈ ਦੀਪਾ ॥ ਬਿਨਸਿਓ ਅੰ-ਧਕਾਰ ਤਿਹ ਮੰਦਰਿ ਰਤਨ ਕੋਠਤੀ ਖੁਲੀ ਅਨੁਪਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਸਮਨ ਬਿਸਮ ਭਏ ਜੋਉ ਪੇਖਿਓ ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਇ ਵਡਿਆਈ ॥ ਮਗਨ ਭਏ ਊਹਾ ਸੰਗਿ ਮਾਤੇ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਲਪਟਾਈ ॥੧॥ ਆਲ ਜਾਲ ਨਹੀ ਕਛੁ ਜੰਜਾਰਾ ਅਹੰਬੁਧਿ ਨਹੀ ਭੋਰਾ ॥ ਉਚਨ ਉਚਾ ਬੀਚੁ ਨ ਖੀਚਾ ਹਉ ਤੇਰਾ ਤੂੰ ਮੋਰਾ ॥੨॥ ਏਕੰਕਾਰੁ ਏਕੁ ਪਾਸਾਰਾ ਏਕੈ ਅਪਰ ਅਪਾਰਾ ॥ ਏਕੁ ਬਿਸਥੀਰਨੁ ਏਕੁ ਸੰਪੂਰਨੁ ਏਕੈ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ ॥੩॥ ਨਿਰਮਲ ਨਿਰਮਲ ਸੂਚਾ ਸੂਚੇ ਸੂਚਾ ਸੂਚੇ ਸੂਚਾ ॥ ਅੰਤ ਨ ਅੰਤਾ ਸਦਾ ਬੋਅੰਤਾ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਉਚੈ ਉਚਾ ॥੪॥੧॥੮੭॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਕਾਮਿ ਨ ਆਵਤ ਹੇ ॥ ਜਾ ਸਿਉ ਰਾਚਿ ਮਾਚਿ ਤਮੁ ਲਾਗੇ ਓਹ ਮੋਹਨੀ ਮੋਹਾਵਤ ਹੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਨਿਕ ਕਾਮਿਨੀ ਸੇਜ ਸੋਹਨੀ ਛੋਡਿ ਖਿਨੈ ਮਹਿ ਜਾਵਤ ਹੇ ॥ ਉਰਝਿ ਰਹਿਓ ਇੰਦ੍ਰੀ ਰਸੁ ਪ੍ਰੇਰਿਓ ਬਿਖੈ ਠਗਉਚੀ ਖਾਵਤ ਹੇ ॥੧॥ ਤ੍ਰਿਣ ਕੇ ਮੰਦਰੁ ਸਾਜਿ ਸਵਾਰਿਓ ਪਾਵਕੁ ਤਲੈ ਜਰਾਵਤ ਹੇ ॥ ਐਸੇ ਗਤ ਮਹਿ ਐਠਿ ਹਠੀਲੈ ਫੂਲਿ ਫੂਲਿ ਕਿਆ ਪਾਵਤ ਹੇ ॥੨॥ ਪੰਚ ਦੂਤ ਮੂਡ ਪਰਿ ਠਾਢੇ ਕੇਸ

ਗਹੇ ਫੇਰਾਵਤ ਹੇ ॥ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਨ ਆਵਹਿ ਅੰਧ ਅਗਿਆਨੀ ਸੋਇ ਰਹਿਓ ਮਦ ਮਾਵਤ ਹੇ ॥੩॥ ਜਾਲੁ ਪਸਾਰਿ ਚੋਗ ਬਿਸਥਾਰੀ ਪੰਖੀ ਜਿਉ ਫਾਹਾਵਤ ਹੇ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਬੰਧਨ ਕਾਟਨ ਕਉ ਮੈ ਸਤਿਗੁ-ਰੁ ਪੁਰਖੁ ਧਿਆਵਤ ਹੇ ॥੪॥੨॥੮੮॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਪਾਰ ਅਮੋਲੀ ॥ ਪ੍ਰਾਨ ਪਿਆਰੇ ਮਨਹਿ ਅਧਾਰੇ ਚੀਤਿ ਚਿਤਵਉ ਜੈਸੇ ਪਾਨ ਤੰਬੋਲੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇਓ ਗੁਰਹਿ ਬਤਾਇਓ ਰੰਗਿ ਰੰਗੀ ਮੇਰੇ ਤਨ ਕੀ ਚੋਲੀ ॥ ਪ੍ਰਿਅ ਮੁਖਿ ਲਾਗੇ ਜਉ ਵਡਭਾਗੇ ਸੁਹਾਗੁ ਹਮਾਰੇ ਕਤਹੁ ਨ ਡੋਲੀ ॥੧॥

Página 821

taripat agha-e pek᳚j parabh᳚ darsan amrit᳚ jar ras bjoyan k᳚jat. charan saran Nanak parabh᳚ teri kar kirpa satsang milat᳚. ॥2॥4॥84॥ bilaval mehla 5. rak᳚j li-e apne yan ap. kar kirpa jar jar nam d᳚ino binas ga-e sab᳚h sog santap. ॥1॥ raja-o. gu᳚n govind᳚ gavhu sab᳚h jar yan rag ra᳚tan rasna alap. kot yanam ki tarisna nivri ram rasa-in᳚ a᳚tam Dharap. ॥1॥ charan᳚ gaje saran᳚ suk᳚j-date gur ke bachan yape jar yap. sagar tare bharam᳚ b᳚he binse kajo Nanak thakur partap. ॥2॥5॥85॥ bilaval mehla 5. tap laji-a gur siryanjar. satgur apne ka-o bal ya-i yin pey rak᳚ji sare sansar. ॥1॥ raja-o. kar mastak Dhar᳚ balik rak᳚j lino. parabh᳚ amrit᳚ nam maja ras d᳚ino. ॥1॥ das ki le rak᳚je mijarvan. gur Nanak bole dargeh parvan. ॥2॥6॥86॥ rag bilaval mehla 5 cha-upde dupde ghar᳚ 7 ik-o^Nkar satgur parsad᳚. satgur sabad᳚ uyaro d᳚ipa. binsi-o anDhkar᳚ tih mandar ra᳚tan koth-r᳚ji k᳚jul^{hi} anupa. ॥1॥ raja-o. bisman bisam b᳚ha-e ya-o pek᳚ji-o kajan na ya-e vadi-a-i. magan b᳚ha-e uha sang mate ot pot᳚ lapta-i. ॥1॥ al yal naji kach᳚hu yanyara aja^N-buDh᳚ naji b᳚jora. uchan ucha bich na k᳚jicha ja-o tera tu^N mora. ॥2॥ ekankar ek pasara eke apar apara. ek bisthiran ek sampuran eke paran aDhara. ॥3॥ nirmal nirmal sucha sucho sucha sucho sucha. ant᳚ na anta sad᳚a be-anta kajo Nanak ucho ucha. ॥4॥1॥87॥ bilaval mehla 5. bin jar kam na avat᳚ he. ya si-o rach mach tum^h lage oh mohni mohavat᳚ he. ॥1॥ raja-o. kanik kamini sey sohni ch᳚jod k᳚jine meh yavat᳚ he. ure raji-o indri ras pareri-o bik᳚je thag-uri k᳚javat᳚ he. ॥1॥ tarin᳚ ko mandar se savari-o pavak tale yaravat᳚ he. ese gar᳚h meh eth᳚ jathילו ful ful ki-a pavat᳚ he. ॥2॥ panch dut᳚ mud par thad᳚he kes gaje feravat᳚ he.

Página 822

darisat na avaji anDh᳚ agi-ani so-e raji-o mad᳚ mavat᳚ he. ॥3॥ yal pasar chog bisthari pan᳚k᳚ji yi-o fajavat᳚ he. kajo Nanak banDhan᳚ katan ka-o me satgur purak᳚j Dhi-avat᳚ he. ॥4॥2॥88॥ bilaval mehla 5. jar jar nam apar amoli. paran pi-aro maneh aDharo chit᳚ chit᳚va-o yese pan tamboli. ॥1॥ raja-o. sahy᳚ sama-i-o gureh bata-i-o rang rangi mere tan ki choli. pari-a muk᳚j lago ya-o vadbhago suhag jamaro ka᳚taju na doli. ॥1॥

Teniendo la Bendita Visión de Tu *Darshan*, vivimos saciados y nos alimentamos del Néctar Ambrosial de la Comida del Sublime Señor. *Nanak* busca el Santuario de Tus Pies, oh Dios, en Tu Misericordia, únelo a la *Saad Sangat*, la Sociedad de los Santos.

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

El Señor Mismo ha salvado a Su Humilde Sirviente; en Su Misericordia, el Señor *Jar, Jar*, me ha bendecido con Su Nombre y ahora todas mis aflicciones se han desvanecido. (1-Pausa) Canten las Gloriosas Alabanzas del Señor del Universo, reciten con sus labios la Melodía Preciosa de Dios. Oh Humildes Devotos del Señor, canten las Joyas, las Melodías con su lengua. Los deseos de miles de encarnaciones serán sofocados y su Alma será saciada con el Dulce y Sublime Elixir del Señor. (1) Me he aferrado al Santuario de los Pies de mi Señor, Él es el Dador de Paz, a través de las Enseñanzas del *Guru*, entono la Melodía del Señor. He cruzado el Océano del Mundo, mis dudas y miedos se han sublimado, a través de la Gloriosa Grandeza de nuestro Señor y Maestro, oh, dice *Nanak*. (2-5-85)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

El Señor Creador me ha liberado de mis males; ofrezco mi ser en sacrificio a mi *Guru*, Quien ha salvado mi honor ante el mundo entero. (1-Pausa) Soy su niño y me ha salvado acariciando mi frente con Sus Manos; me ha bendecido con Su Nombre Ambrosial. (1)

Mi Señor Benévolo ha salvado mi honor y lo que sea que *Nanak*, el *Guru*, recita, es aprobado por Dios. (2-6-86)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bilawal, Quinto Canal Divino, Chau-Padas, Du-Padas.

La Luz de la Palabra del *Guru* ha iluminado mi mente; en mi templo interior la oscuridad de la ignorancia ha sido anulada y el Santuario engarzado de Joyas, de Belleza indescriptible, se ha abierto para mí. (1-Pausa) Cuando desperté en mi interior, me quedé maravillado; no puedo siquiera comenzar a recitar Su Gloria. Estoy embebido en Su Visión y entretejido intrínsecamente en Su Esplendor, trama y urdimbre. (1) Ya no más el engaño de los sentidos me atrapa, ni una pizca de ego queda en mí; ya no hay ni alto ni bajo, ni lo que antes estaba separado por un velo. (2) Ahora soy Tuyo, así como Tú eres mío, oh Dios. (2) El Único Señor Supremo prevalece en todo; Él Mismo, más allá, Él Mismo manifiesto en la creación, Él Mismo contenido en Su Ser, Él es el Soporte de toda la vida. (3) Él es lo más Puro de lo puro, Inmaculado, sin mancha y sin culpa; sí, uno no puede encontrar el fin del Señor Insondable, pues Él es lo más Alto de lo alto. (4-1-87)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Sin el Señor nada vale la pena en ti; *Maya* la embustera, que te ha desviado, te engaña cada vez más. (1-Pausa) El oro, la esposa bella, el aposento nupcial, te dejan en un instante. Engañado por la lujuria, uno se involucra en el vicio y lame la poción venenosa. (1) Así uno construye su templo de paja y por abajo le prende fuego. ¿Por qué entonces sentir orgullo de esa vana fortaleza del cuerpo y dejarse inflar por el ego? (2) Los cinco seres malignos se posan sobre nuestra cabeza, nos atrapan y agarrándonos del cabello nos arrastran. **P. 822.**

No los puedes ni ver, oh tonto ignorante, intoxicado en tu ego continúas durmiendo. (3) La carnada es puesta y la red es echada sobre nosotros, y como halcones, somos atrapados. Dice *Nanak*, mis amarras desaparecieron y ahora medito en mi *Guru* Verdadero, el *Purusha*. (4-2-88)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

El Nombre del Señor, *Jar Jar*, es Infinito e Invaluable; es el Mástil de mi mente, el Bienamado de mi vida, Lo recuerdo, sí, así como quien mastica la hoja de betel y no se olvida del betel. (1-Pausa) Instruido por el *Guru* he logrado la Paz, y el sostén de mi cuerpo está teñido con el Color del Señor. Por fortuna vivo en la Presencia del Señor; mi Esposo es Eterno y no vacila. (1)

ਰੂਪੁ ਨ ਧੂਪੁ ਨ ਗੰਧੁ ਨ ਦੀਪਾ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਅੰਗ ਅੰਗ ਸੈਂਗਿ ਮਓਲੀ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਿਅ ਰਵੀ ਸੁਹਾਗਨਿ ਅਤਿ ਨੀਕੀ ਮੇਰੀ ਬਨੀ ਖਟੋਲੀ ॥੨॥੩॥੮੯॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੋਬਿੰਦ ਗੋਬਿੰਦ ਗੋਬਿੰਦ ਮਈ ॥ ਜਬ ਤੇ ਭੇਟੇ ਸਾਧ ਦਇਆਰਾ ਤਬ ਤੇ ਦੁਰਮਤਿ ਦੂਰਿ ਭਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪੂਰਨ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਸੋਪੂਰਨ ਸੀਤੁਲ ਸਾਂਤਿ ਦਇਆਲੁ ਦਈ ॥ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਅਹੰਕਾਰਾ ਤਨ ਤੇ ਹੋਏ ਸਗਲ ਖਈ ॥੧॥ ਸਤੁ ਸੰਤੋਖੁ ਦਇਆ ਧਰਮੁ ਸੁਚਿ ਸੰਤਨ ਤੇ ਇਹੁ ਮੰਤੁ ਲਈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਮਨਹੁ ਪਛਾਨਿਆ ਤਿਨ ਕਉ ਸਗਲੀ ਸੋਝ ਪਈ ॥੨॥੪॥੯੦॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਿਆ ਹਮ ਜੀਅ ਜੰਤ ਬੇਚਾਰੇ ਬਰਨਿ ਨ ਸਾਕਹੁ ਏਕੁ ਰੋਮਾਈ ॥ ਬ੍ਰਹਮ ਮਹੇਸ ਸਿਧ ਮੁਨਿ ਇੰਦ੍ਰਾ ਬੇਅੰਤ ਠਾਕੁਰ ਤੇਰੀ ਗੱਤਿ ਨਹੀ ਪਾਈ ॥੧॥ ਕਿਆ ਕਥੀਐ ਕਿਛੁ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਜਹ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਹ ਮਹਾ ਭਇਆਨ ਦੂਖ ਜਮ ਸੁਨੀਐ ਤਹ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਤੂਹੇ ਸਹਾਈ ॥ ਸਰਨਿ ਪਰਿਓ ਹਰਿ ਚਰਨ ਗਹੇ ਪ੍ਰੰਭ ਗੁਰਿ ਨਾਨਕ ਕਉ ਬੁਝ ਬੁਝਾਈ ॥੨॥੫॥੯੧॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਗਮ ਰੂਪ ਅਬਿਨਾਸੀ ਕਰਤਾ ਪਤਿਤ ਪਵਿਤ ਇਕੁ ਨਿਮਖੁ ਜਪਾਈਐ ॥ ਅਚਰਜੁ ਸੁਨਿਓ ਪਰਾਪਤਿ ਭੇਟਲੇ ਸੰਤ ਚਰਨ ਚਰਨ ਮਨੁ ਲਾਈਐ ॥੧॥ ਕਿਤੁ ਬਿਧੀਐ ਕਿਤੁ ਸੰਜਮਿ ਪਾਈਐ ॥ ਕਹੁ ਸੁਰਜਨ ਕਿਤੁ ਜੁਗਤਿ ਧਿਆਈਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਮਾਨੁਖ ਮਾਨੁਖ ਕੀ ਸੇਵਾ ਓਹੁ ਤਿਸੁ ਕੀ ਲਈ ਲਈ ਫੁਨਿ ਜਾਈਐ ॥ ਨਾਨਕ ਸਰਨਿ ਸਰਣਿ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ਮੋਹਿ ਟੇਕ ਤੇਰੇ ਇਕੁ ਨਾਈਐ ॥੨॥੬॥੯੨॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੰਤ ਸਰਣਿ ਸੰਤ ਟਹਲ ਕਰੀ ॥ ਧੰਧੁ ਬੰਧੁ ਅਰੁ ਸਗਲੁ ਜੰਜਾਰੋ ਅਵਰ ਕਾਜ ਤੇ ਛੁਟਿ ਪਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਅਰੁ ਘਨੋ ਅਨੰਦਾ ਗੁਰ ਤੇ ਪਾਇਓ

ਨਾਮੁ ਹਰੀ ॥ ਐਸੇ ਹਰਿ ਰਸੁ ਬਰਨਿ ਨ ਸਾਕਉ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਮੇਰੀ ਉਲਟਿ ਧਰੀ ॥੧॥ ਪੇਖਿਓ ਮੋਹਨੁ ਸਭ ਕੈ ਸੰਗੇ ਉਨ ਨ ਕਾਹੁ ਸਗਲ ਭਰੀ ॥ ਪੂਰਨ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੇਰੀ ਪੂਰੀ ਪਰੀ ॥੨॥੭॥੯੩॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨ ਕਿਆ ਕਹਤਾ ਹਉ ਕਿਆ ਕਹਤਾ ॥ ਜਾਨ ਪ੍ਰਬੀਨ ਠਾਕੁਰ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਤਿਸੁ ਆਗੈ ਕਿਆ ਕਹਤਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਬੋਲੇ ਕਉ ਤੁਹੀ ਪਛਾਨਹਿ ਜੋ ਜੀਅਨ ਮਹਿ ਹੋਤਾ ॥ ਰੋ ਮਨ ਕਾਇ ਕਹਾ ਲਉ ਡਹਕਹਿ ਜਉ ਪੇਖਤ ਹੀ ਸੰਗਿ ਸੁਨਤਾ ॥੧॥ ਐਸੇ ਜਾਨਿ ਭਏ ਮਨਿ ਆਨਦ ਆਨ ਨ ਬੀਓ ਕਰਤਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਭਏ ਦਇਆਰਾ ਹਰਿ ਰੰਗੁ ਨ ਕਬਹੂ ਲਹਤਾ ॥੨॥੮॥੯੪॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਨਿੰਦਕੁ ਐਸੇ ਹੀ ਝਰਿ ਪਰੀਐ ॥ ਇਹੁ ਨੀਸਾਨੀ ਸੁਨਹੁ ਤਮ ਭਾਈ ਜਿਉ ਕਾਲਰ ਭੀਤਿ ਗਿਰੀਐ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਉ ਦੇਖੇ ਛਿਦੂ ਤਉ ਨਿੰਦਕੁ ਉਮਾਹੈ ਭਲੇ ਦੇਖਿ ਦੁਖ ਭਰੀਐ ॥ ਆਠ ਪਹਰ ਚਿਤਵੈ ਨਹੀ ਪਹਚੈ ਬੁਰਾ ਚਿਤਵਤ ਚਿਤਵਤੁ ਮਰੀਐ ॥੧॥ ਨਿੰਦਕੁ ਪ੍ਰਭੁ ਭੁਲ-ਾਇਆ ਕਾਲੁ ਨੇਰੈ ਆਇਆ ਹਰਿ ਜਨ ਸਿਉ ਬਾਦੁ ਉਠਰੀਐ ॥ ਨਾਨਕ ਕਾ ਰਾਖਾ ਆਪਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੁਆਮੀ ਕਿਆ ਮਾਨਸ ਬਪੁਰੇ ਕਰੀਐ ॥੨॥੯॥੯੫॥

rup na **Dh**up na gan**Dh** na dīpa oṭ poṭ ang ang sang ma-uli. kajo Nanak pari-a ravi suhagan aṭ niki meri bani kṛjatoli. ॥2॥3॥89॥ bilaval mehla 5. gobind gobind gobind ma-i. yab **te** **b**hete sa**Dh** da-i-ara ṭab **te** dṛmatṭ dṛ **b**ha-i. ॥1॥ raja-o. puran pur raji-o sampuran siṭal saṅṭ da-i-al da-i. kam kro**Dh** ṭarīsna ajaṅkara ṭan **te** jo-e sagal kṛja-i. ॥1॥ saṭ santokṛj da-i-a **D**haram such santan **te** ih mantṭ la-i. kajo Nanak yin manhu pach**h**hani-a ṭin ka-o sagli soyh pa-i. ॥2॥4॥90॥ bilaval mehla 5. ki-a jam yi-a yaṅṭ bechare baran na sakah ek roma-i. barahm majes si**Dh** mun indra be-antṭ ṭhakur ṭeri gaṭ naji pa-i. ॥1॥ ki-a kathi-e kich**h** kathan na ya-i. yah yah dekja ṭah raji-a sama-i. ॥1॥ raja-o. yah maja **b**ha-i-an dṛkṛj yam suni-e ṭah mere parab**h** ṭuhe saja-i. saran pari-o jar charan gaje parab**h** gur Nanak ka-o buyh buyha-i. ॥2॥5॥91॥ bilaval mehla 5. agam rup abjīnasi karta paṭiṭ pavṭi ik nimakṛj yapa-i-e. achre suni-o parapaṭ **b**hetule saṅṭ charan charan man la-i-e. ॥1॥ kiṭ bi**D**hi-e kiṭ sanyam pa-i-e. kajo suryan kiṭ yugṭi **D**hi-a-i-e. ॥1॥ raja-o. yo manukṛj manukṛj ki seva oh ṭis ki la-i la-i fun ya-i-e. Nanak saran saran sukṛj sagar mohi tek ṭero ik na-i-e. ॥2॥6॥92॥ bilaval mehla 5. saṅṭ saran saṅṭ tajal kari. **D**han**Dh** ban**Dh** ar sagal yanyaro avar ke **te** ch**h**hut pari. ॥1॥ raja-o. sukṛj sahy ar gṫhano ananda gur **te** pa-i-o nam jari.

Página 823

eso jar ras baran na saka-o gur pure meri ulat **D**hari. ॥1॥ pekṛji-o mohan sab**h** ke sange un na kaju sagal **b**hari. puran pur raji-o kirpa ni**Dh** kajo Nanak meri puri pari. ॥2॥7॥93॥ bilaval mehla 5. man ki-a kaṭa ja-o ki-a kaṭa. yan parbin ṭhakur parab**h** mere ṭis age ki-a kaṭa. ॥1॥ raja-o. anbole ka-o ṭuhi pach**h**haneh yo yi-an meh joṭa. re man ka-e kaja la-o dehkaji ya-o pekṛjat hi sang sunṭa. ॥1॥ eso yan **b**ha-e man anad an na bi-o karta. kajo Nanak gur **b**ha-e dā-i-ara jar rang na kabhu laṭa. ॥2॥8॥94॥ bilaval mehla 5. nindak ese hi yjar pari-e. ih nisani sunhu tum **b**ha-i yi-o kalar bṛiṭ giri-e. ॥1॥ raja-o. ya-o dekṛje ch**h**idar ṭa-o nindak umaje **b**halo dekṛj dṛkṛj **b**hari-e. aṭh pajar chitve naji pajuche bura chitṽṭaṭ chitṽṭaṭ mari-e. ॥1॥ nindak parab**h**u **b**hula-i-a kal nere a-i-a jar yan si-o bad uthri-e. Nanak ka rakja ap parab**h** su-ami ki-a manas bapure kari-e. ॥2॥9॥95॥

No necesito imagen, ni incienso ni fragancia, ni lámpara de barro para lavarlo, pues el Señor está en Su Totalidad entretejido en mi ser como trama y urdimbre. Sí, Él ha florecido en mí. Dice *Nanak*, el Señor ha gozado de mí, Su Esposa; oh, bello y maravilloso es mi Aposento Nupcial.

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Recitando el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, me he vuelto parte de Su Ser. Desde que encontré a la *Saad Sangat* me liberé de mi naturaleza malvada. El Señor Perfecto lo llena todo; Él es el Señor de Paz, Compasivo y Santo. Mi lujuria, enojo, deseo y ego han desaparecido para bien. Instruido en el Mantra de los Santos, estoy poseído por la Verdad, Bondad, Contentamiento, Rectitud y Pureza. Dice *Nanak*, aquél que vive la experiencia del Señor, a él se le revela el Misterio completo del Señor.

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Nosotros, pobres criaturas, no podríamos describir ni siquiera una pizca de Ti. Pues ni *Brahma*, ni *Shiva*, ni los adeptos, ni *Indra*, ni los sabios han podido encontrar Tus Límites. ¿Qué puedo decir yo? Nada en verdad, pero donde sea que volteo a ver, ahí veo al Señor prevaleciendo en todo. Cuando el sendero de la muerte se vuelve muy salvaje, ahí Tú, oh Señor, eres mi Compañero y Amigo, en Ti he descubierto el Santuario, oh Señor y me he postrado a los Pies del *Guru* y me has revelado el Misterio.

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

De forma Insondable, Eterno, Creador, Purificador de los seres malvados es tu Señor; Contémplolo. Postrándose a los Pies de los Santos, uno llega hasta Ti, oh mi Señor Maravilloso. ¿Cuál es la fórmula para encontrar la disciplina de la vida? Oh ser Sabio, ¿cómo puedo vivir en mi Señor? Si uno sirve a algún hombre, el que fue servido conserva el servicio en su mente siempre. Dime entonces si Dios no lo hará, dice *Nanak*, busco Tu Refugio y me apoyo sólo en Tu Nombre, oh Océano de Paz.

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Buscando el Refugio de los Santos los sirvo y así me libero de la contienda del mundo y de todas mis amarras. He obtenido Paz, Equilibrio y Éxtasis del *Guru*, a través del Nombre del Señor. Tal es la Esencia Maravillosa y Sublime del Señor que no la podría ni describir; el curso de mi vida alejándome del mundo. Ahora veo a mi Señor Encantador en cada uno; nadie está privado de Él, pues Él lo llena todo. Mi Señor Perfecto, el Tesoro de Misericordia, prevalece en todo y sabiendo esto vivo satisfecho.

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Oh mi mente, ¿qué puedes decir? Pues el Señor, el Sabio Maestro, lo sabe todo, ¿qué decirle a Él entonces? Sin que nuestro corazón hable, Él sabe lo que ahora, pues ¿a quién podrías engañar si el Señor ve y escucha todo dentro de ti? Si Lo conoces, estarás siempre en Éxtasis y no sabrás nada más que de tu Señor Creador. Dice *Nanak*, cuando el *Guru* tiene Compasión de ti, el Amor Interior del Señor nunca se acaba.

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

El calumniador cae siempre, así como la pared de arena. Pues cuando ve el error en alguien, se complace y cuando ve lo bueno se llena de dolor. Piensa en el mal del otro, pues él no puede alcanzar su propio ser y alabando la maldad, es destruido. El calumniador abandona a su Señor cuando su muerte se acerca y se pelea con los Santos. El Señor es mi Refugio; ¿qué mal me podría causar?

No necesito imagen, ni incienso ni fragancia, ni lámpara de barro para lavarlo, pues el Señor está en Su Totalidad entretejido en mi ser como trama y urdimbre. Sí, Él ha florecido en mí. Dice *Nanak*, el Señor ha gozado de mí, Su Esposa; oh, bello y maravilloso es mi Aposento Nupcial.

Recitando el Nombre del Señor, *Jar, Jar*, me he vuelto parte de Su Ser. Desde que encontré a la *Saad Sangat* me liberé de mi naturaleza malvada. El Señor Perfecto lo llena todo; Él es el Señor de Paz, Compasivo y Santo. Mi lujuria, enojo, deseo y ego han desaparecido para bien. Instruido en el Mantra de los Santos, estoy poseído por la Verdad, Bondad, Contentamiento, Rectitud y Pureza. Dice *Nanak*, aquél que vive la experiencia del Señor, a él se le revela el Misterio completo del Señor.

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Nosotros, pobres criaturas, no podríamos describir ni siquiera una pizca de Ti. Pues ni *Brahma*, ni *Shiva*, ni los adeptos, ni *Indra*, ni los sabios han podido encontrar Tus Límites. ¿Qué puedo decir yo? Nada en verdad, pero donde sea que volteo a ver, ahí veo al Señor prevaleciendo en todo. Cuando el sendero de la muerte se vuelve muy salvaje, ahí Tú, oh Señor, eres mi Compañero y Amigo, en Ti he descubierto el Santuario, oh Señor y me he postrado a los Pies del *Guru* y me has revelado el Misterio.

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

De forma Insondable, Eterno, Creador, Purificador de los seres malvados es tu Señor; Contémplolo. Postrándose a los Pies de los Santos, uno llega hasta Ti, oh mi Señor Maravilloso. ¿Cuál es la fórmula para encontrar la disciplina de la vida? Oh ser Sabio, ¿cómo puedo vivir en mi Señor? Si uno sirve a algún hombre, el que fue servido conserva el servicio en su mente siempre. Dime entonces si Dios no lo hará, dice *Nanak*, busco Tu Refugio y me apoyo sólo en Tu Nombre, oh Océano de Paz.

Buscando el Refugio de los Santos los sirvo y así me libero de la contienda del mundo y de todas mis amarras. He obtenido Paz, Equilibrio y Éxtasis del *Guru*, a través del Nombre del Señor. Tal es la Esencia Maravillosa y Sublime del Señor que no la podría ni describir; el curso de mi vida alejándome del mundo. Ahora veo a mi Señor Encantador en cada uno; nadie está privado de Él, pues Él lo llena todo. Mi Señor Perfecto, el Tesoro de Misericordia, prevalece en todo y sabiendo esto vivo satisfecho.

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Oh mi mente, ¿qué puedes decir? Pues el Señor, el Sabio Maestro, lo sabe todo, ¿qué decirle a Él entonces? Sin que nuestro corazón hable, Él sabe lo que ahora, pues ¿a quién podrías engañar si el Señor ve y escucha todo dentro de ti? Si Lo conoces, estarás siempre en Éxtasis y no sabrás nada más que de tu Señor Creador. Dice *Nanak*, cuando el *Guru* tiene Compasión de ti, el Amor Interior del Señor nunca se acaba.

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

El calumniador cae siempre, así como la pared de arena. Pues cuando ve el error en alguien, se complace y cuando ve lo bueno se llena de dolor. Piensa en el mal del otro, pues él no puede alcanzar su propio ser y alabando la maldad, es destruido. El calumniador abandona a su Señor cuando su muerte se acerca y se pelea con los Santos. El Señor es mi Refugio; ¿qué mal me podría causar?

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਐਸੇ ਕਾਹੇ ਭੁਲਿ ਪਰੇ ॥ ਕਰਹਿ ਕਰਾਵਹਿ ਮੁਕਰਿ ਪਾਵਹਿ ਪੈਖਤੁ ਸੁਨਤੁ ਸਦਾ ਸੰਗਿ ਹਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਚ ਬਿਹਾਝਨ ਕੰਚਨ ਛਾਡਨ ਬੈਰੀ ਸੰਗਿ ਹੋਤੁ ਸਾਜਨ ਤਿਆਗਿ ਖਰੇ ॥ ਹੋਵਨੁ ਕਉਰਾ ਅਨਹੋਵਨੁ ਮੀਠਾ ਬਿਖਿਆ ਮਹਿ ਲਪਟਾਇ ਜਰੇ ॥੧॥ ਅੰਧ ਕੂਪ ਮਹਿ ਪਰਿਓ ਪਰਾਨੀ ਭਰਮ ਗੁਬਾਰ ਮੋਹ ਬੰਧਿ ਪਰੈ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਹੋਤ ਦਇਆਰਾ ਗੁਰੁ ਭੇਟੈ ਕਾਢੈ ਬਾਹ ਫਰੇ ॥੨॥੧੦॥੯੬॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨ ਤਨੁ ਰਸਨਾ ਹਰਿ ਚੀਨਾ ॥ ਭਏ ਅਨੰਦਾ ਮਿਟੇ ਅੰਦੇਸੇ ਸਰਬ ਸੁਖ ਮੋ ਕਉ ਗੁਰਿ ਦੀਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਇਆਨਪ ਤੇ ਸਭ ਭਈ ਸਿਆਨਪੁ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਦਾਨਾ ਬੀਨਾ ॥ ਹਾਥੁ ਦੇਇ ਰਾਖੈ ਅਪਨੇ ਕਉ ਕਾਹੁ ਨ ਕਰਤੇ ਕਛੁ ਖੀਨਾ ॥੧॥ ਬਲਿ ਜਾਵਉ ਦਰਸਨ ਸਾਧੂ ਕੈ ਜਿਹ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਲੀਨਾ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਠਾਕੁਰ ਭਾਰੋਸੈ ਕਹੁ ਨ ਮਾਨਿਓ ਮਨਿ ਛੀਨਾ ॥੨॥੧੧॥੯੭॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਮੇਰੀ ਰਾਖਿ ਲਈ ॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਮਹਿ ਦੀਨੈ ਜਨਮ ਜਨਮੁ ਕੀ ਮੈਲੁ ਗਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਿਵਰੇ ਦੁਤ ਦੁਸਟ ਬੈਰਾਈ ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਕਾ ਜਪਿਆ

ਜਾਪੁ ॥ ਕਹਾ ਕਰੈ ਕੋਈ ਬੇਚਾਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰੇ ਕਾ ਬਡੁ ਪਰਤਾਪੁ ॥੧॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸੁਖ ਪਾਇਆ ਚਰਨ ਕਮਲ ਰਖੁ ਮਨੁ ਮਾਹੀ ॥ ਤਾ ਕੀ ਸਰਨਿ ਪਰਿਓ ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਜਾ ਤੇ ਊਪਰਿ ਕੋ ਨਾਹੀ ॥੨॥੧੨॥੯੮॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜੁਪੀਐ ਪ੍ਰਭ ਨਾਮ ॥ ਜਰਾ ਮਰਾ ਕਛੁ ਦੁਖੁ ਨ ਬਿਆਪੈ ਆਗੈ ਦਰਗਹ ਪੂਰਨ ਕਾਮ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਪੁ ਤਿਆਗਿ ਪਰੀਐ ਨਿਤ ਸਰਨੀ ਗੁਰ ਤੋ ਪਾਈਐ ਏਹੁ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਜਨਮ ਮਰਣ ਕੀ ਕਟੀਐ ਫਾਸੀ ਸਾਝੀ ਦਰਗਹ ਕਾ ਨੀਸਾਨੁ ॥੧॥ ਜੋ ਤੁਮੁ ਕਰਹੁ ਸੋਈ ਭਲ ਮਾਨਉ ਮਨ ਤੇ ਛੁਟੈ ਸਗਲ ਗੁਮਾਨੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਾ ਕੀ ਸਰਣਾਈ ਜਾ ਕਾ ਕੀਆ ਸਗਲ ਜਹਾਨੁ ॥੨॥੧੩॥੯੯॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਨ ਤਨ ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਆਹੀ ॥ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਪਰਉਪਕਾਰ ਨਿਤ ਤਿਸੁ ਰਸਨਾ ਕਾ ਮੇਲੁ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੁਲ ਸਮੂਹੁ ਉਧਰੇ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਮਲੁ ਲਾਹੀ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸੁਆਮੀ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨਾ ਅਨਦੁ ਸੋਤੀ ਬਿਖਿਆ ਬਨੁ ਗਾਹੀ ॥੧॥ ਚਰਨ ਪ੍ਰਭੁ ਕੇ ਬਹਿਬੁ ਪਾਏ ਭਵ ਸਾਗਰੁ ਪਾਰਿ ਪਰਾਹੀ ॥ ਸੋਤੁ ਸੇਵਕ ਭਗਤ ਹਰਿ ਤਾ ਕੇ ਨਾਨਕ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ਹੈ ਤਾਹੀ ॥੨॥੧੪॥੧੦੦॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਧੀਰਉ ਦੇਖਿ ਤੁਮਾਰੈ ਰੰਗਾ ॥ ਤੁਹੀ ਸੁਆਮੀ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਤੁਹੀ ਵਸਹਿ ਸਾਧ ਕੈ ਸੰਗਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਖਿਨ ਮਹਿ ਥਾਪਿ ਨਿਵਾਜੇ ਠਾਕੁਰ ਨੀਚੁ ਕੀਟੁ ਤੇ ਕਰਹਿ ਰਾਜਗਾ ॥੧॥ ਕਬਹੂ ਨੁ ਬਿਸਰੈ ਹੀਏ ਮੇਰੇ ਤੇ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਇਹੀ ਦਾਨੁ ਮੰਗਾ ॥੨॥੧੫॥੧੦੧॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਚੁਤ ਪੂਜਾ ਜੋਗ ਗੋਪਾਲ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਅਰਪਿ ਰਖਉ ਹਰਿ ਆਗੈ ਸਰਬ ਜੀਆ ਕਾ ਹੈ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਰਨਿ ਸਮੁਥ ਅਕਥ ਸੁਖਦਾਤਾ ਕਿਰਪਾ ਸਿੰਧੁ ਬਡੁ ਦਇਆਲ ॥ ਕੰਠਿ ਲਾਇ ਰਾਖੈ ਅਪਨੇ ਕਉ ਤਿਸ ਨੇ ਲਗੈ ਨ ਤਾਤੀ ਬਾਲ ॥੧॥ ਦਾਮੋਦਰ ਦਇਆਲ ਸੁਆਮੀ ਸਰਬਸੁ ਸੋਤ ਜਨਾ ਧਨ ਮਾਲ ॥ ਨਾਨਕ ਜਾਚਿਕ ਦਰਸੁ ਪ੍ਰਭ ਮਾਗੈ ਸੋਤ ਜਨਾ ਕੀ ਮਿਲੈ ਰਵਾਲ ॥੨॥੧੬॥੧੦੨

bilaval mehla 5.
ese kaje bhul pare.
karaji karaveh mukar pavaji pek᳚ja᳚t suna᳚t sada sang jare.
॥1॥ raja-o.
kach bihean kanchan ch᳚hadan beri sang he᳚t sean ti-ag k᳚jare.
jovan ka-ura anjovan mitha bik᳚ji-a meh lap᳚ta-e yare.
॥1॥ anDh kup meh pari-o parani bharam gubar moh banDh pare.
kajo Nanak parab᳚h jot da-i-ara gur bhete kad᳚he bah fare.
॥2॥10॥96॥
bilaval mehla 5.
man tan rasna jar chin^Ha.
bha-e ananda mite andese sarab suk᳚j mo ka-o gur din^Ha.
॥1॥ raja-o.
i-anap te sab᳚h bha-i si-anap parab᳚h mera dana bina.
hath de-e rak᳚je apne ka-o kaju na karte kach᳚h k᳚jina.
॥1॥ bal yava-o darsan saDhu ke yih parsad jar nam lina.
kajo Nanak thakur b᳚harose kaju na mani-o man ch᳚hina.
॥2॥11॥97॥
bilaval mehla 5.
gur pure meri rak᳚j la-i.
amrit nam ride meh dino yanam yanam ki mel ga-i.
॥1॥ raja-o.
nivre dut dusat bera-i gur pure ka yapi-a yap.

Página 824

kaja kare ko-i bechara parab᳚h mere ka bad partap.
॥1॥ simar simar simar suk᳚j pa-i-a charan kamal rak᳚j man maji.
ta ki saran pari-o Nanak das ya te upar ko naji.
॥2॥12॥98॥
bilaval mehla 5.
sada sada yapi-e parab᳚h nam.
yara mara kach᳚h duk᳚j na bi-a᳚pe age dargeh puran kam.
॥1॥ raja-o.
ap ti-ag pari-e nit sarni gur te pa-i-e eu niDhan.
yanam maran ki kati-e fasi sachi dargeh ka nisan.
॥1॥ yo tum^H karaju so-i b᳚hal man-o man te ch᳚hute sagal guman.
kajo Nanak ta ki sar᳚na-i ya ka ki-a sagal yajan.
॥2॥13॥99॥
bilaval mehla 5.
man tan antar parab᳚h aji.
jar gun gava᳚t par-upkar nit tis rasna ka mol kich᳚h naji.
॥1॥ raja-o.
kul samuh uDhre k᳚jin bijitar yanam yanam ki mal laji.
simar simar su-ami parab᳚h apna anad seti bik᳚ji-a ban gaji.
॥1॥ charan parab᳚hu ke bojith pa-e bhav sagar par paraji.
sant sevak bhagat jar ta ke Nanak man laga he taji.
॥2॥14॥100॥
bilaval mehla 5.
Dhira-o dek᳚j tum^Hare ranga.
tuhi su-ami antaryami tuhi vase᳚h saDh ke sanga.
॥1॥ raja-o.
k᳚jin meh thap niyee thakur nich kit te karaji reanga.
॥1॥ kabhu na bisre hi-e more te Nanak das iji dan manga.
॥2॥15॥101॥
bilaval mehla 5.
achut puya yog gopal.
man tan arap rak᳚ja-o jar age sarab yi-a ka he partipal.
॥1॥ raja-o.
saran samrath akath suk᳚j-dā᳚ta kirpa sinDh bado da-i-al.
kanth la-e rak᳚je apne ka-o tis no lage na tati bal.
॥1॥ damodar da-i-al su-ami sarbas sant yana Dhan mal.
Nanak yachik daras parab᳚h mage sant yana ki mile raval.
॥2॥16॥102॥

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Oh hombre, ¿por qué estás tan perdido? Dios es el Dador y la Causa, pero insistes en negarlo. ¿No sabes que Él ve y escucha todo dentro de ti? (1-Pausa)

Al vidrio lo adoras y al oro lo abandonas; amando al enemigo, haces a un lado al Verdadero Amigo. Él, que es Real, lo sientes amargo, y lo irreal, te sabe dulce, mira, así es como *Maya* te consume y te destruye en su fuego, el de tus pasiones. (1)

El hombre cae en el pozo oscuro y, envuelto por la duda, persigue sólo sus propios deseos. Dice *Nanak*, cuando el Señor nos muestra Su Compasión, uno encuentra al *Guru*, Quien lo saca del pozo del deseo. (2-10-96)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Mi cuerpo, mente y boca están imbuidos en el Señor; vivo en Éxtasis, mis miedos han sido suprimidos y me siento bendecido con la Bondad del *Guru*. (1-Pausa)

Mi ignorancia se ha transformado en Sabiduría, pues mi Señor es la Sabiduría Misma, el Vidente, Él salva a los Suyos para que nadie los pueda dañar (1)

Ofrezco mi ser en sacrificio a la Visión del Santo, por la Gracia del Cuál vivo en el Nombre del Señor. Dice *Nanak*, me apoyo sólo en mi Maestro y no creo en nadie más, ni siquiera por un instante. (2-11-97)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

El *Guru* Perfecto ha salvado mi honor. Al Nombre Ambrosial Lo enaltezco en mi mente y las telarañas de muchas épocas han sido eliminadas. (1-Pausa)

Los fantasmas malvados que vivían en mí, han sido destruidos, meditando y entonando la Palabra del Perfecto *Guru*. **P. 824.**

¿Quién me podría dañar, teniendo la Gloria de mi Dios posada sobre mí? (1)

Meditando, Meditando, Meditando, he encontrado la Paz y ahora enaltezco los Pies de Loto de mi Señor en mi mente. (1)

El Esclavo *Nanak* ha entrado en Su Santuario y no hay nadie más elevado que Él. (2-12-98)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Meditemos en el Nombre del Señor; así no estaremos sujetos ni a la edad, ni a la muerte, ni a las aflicciones, y estaremos satisfechos totalmente en la Corte del Señor. (1-Pausa)

El Regalo que el *Guru* nos otorga, es la posibilidad de que hagamos a un lado nuestro ego y podamos ampararnos en Él. De que las amarras de las pasadas encarnaciones sean destruidas y podamos ser bendecidos con la Victoria en la Corte Verdadera del Señor. (1)

Uno está complacido con lo que Dios hace; el ego interior se tranquiliza. Dice *Nanak*, busco el Refugio de Aquél que ha creado el Universo entero. (2-13-99)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Aquél que enaltece al Señor en cuerpo y mente, canta siempre la Alabanza del Señor y hace el bien a todos. Sí, sus palabras son invaluables, todo su linaje es emancipado instantáneamente y su impureza acumulada es extinguida. (1)

Contemplando al Señor uno atraviesa el bosque del deseo en Éxtasis. (1)

He llegado hasta el Barco de los Pies del Señor en el que soy llevado a través del mar de la existencia, sí, busco entonar mi mente con el Devoto del Señor. (2-14-100)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Viendo Tu Obra Maravillosa, oh Señor, estoy en Paz, pues eres mi Maestro, el Conocedor Interno, Quien habita siempre con Sus Santos. (1-Pausa)

El Señor establece y bendice espontáneamente, y a un mugre gusano lo convierte en rey. (1)

Que mi mente nunca Te abandone, ¡oh mi Dios! Esta es la única Bendición que busco de Ti. (2-15-101)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Mi Dios Eterno es digno de Alabanza; entrego mi cuerpo y mente a Él, pues Él sostiene toda la vida. (1-Pausa)

El es el Único Ser Digno para dar Refugio, mi Señor de Éxtasis, Océano de Misericordia, Inefable y Compasivo, Él ampara a Su Sirviente en Su Pecho; sí, entonces ni los vientos calientes lo tocan. (1)

El, mi *Damodara*, mi Maestro Misericordioso, es el Único Tesoro de los Santos. *Nanak* sólo busca la Visión de su Señor, el Dios, sólo busca ser bendecido con el Polvo de los Pies de los Santos. (2-16-102)

॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸਿਮਰਤ ਨਾਮੁ ਕੋਟਿ ਜਤਨ ਭਏ ॥ ਸਾਧਸੰਗਿ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਗੁਨੁ ਗਾਏ ਜਮਦੂਤਨ ਕਉ ਤ੍ਰਾਸ ਅਹੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੇਤੇ ਪੁਨਰਚਰਨ ਸੇ ਕੀਨੋ ਮਨਿ ਤਨਿ ਪ੍ਰਭ ਕੇ ਚਰਣ ਗਹੈ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣ ਭਰਮੁ ਭਉ ਨਾਨਾ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਕਿਲਵਿਖ ਦਹੈ ॥੧॥ ਨਿਰਭਉ ਹੋਇ ਭਜਹੁ ਜਗਦੀਸੈ ਏਹੁ ਪਦਾਰਥੁ ਵਡਭਾਗਿ ਲਹੈ

॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਭ ਦਾਤੇ ਨਿਰਮਲ ਜਸ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਕਹੈ ॥੨॥੧੭॥੧੦੩॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਸੁਲਹੀ ਤੇ ਨਾਰਾਇਣ ਰਾਖੁ ॥ ਸੁਲ-ਹੀ ਕਾ ਹਾਥੁ ਕਹੀ ਨ ਪਹੁਚੈ ਸੁਲਹੀ ਹੋਇ ਮੁਆ ਨਾਪਾਕੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਾਢਿ ਕੁਨਾਰੁ ਖਸਮਿ ਸਿਰੁ ਕਾਟਿਆ ਖਿਨ ਮਹਿ ਹੋਇ ਗਇਆ ਹੈ ਖਾਕੁ ॥ ਮੰਦਾ ਚਿਤਵਤ ਚਿਤਵਤ ਪਚਿਆ ਜਿਨਿ ਰਚਿਆ ਤਿਨਿ ਦੀਨਾ ਧਾਕੁ ॥੧॥ ਪ੍ਰਤੁ ਮੀਤ ਧਨੁ ਕਿਛੁ ਨ ਰਹਿਓ ਸੁ ਛੇਡਿ ਗਇਆ ਸਭ ਭਾਈ ਸਾਕੁ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਭ ਬਲਿਹਾਰੀ ਜਿਨਿ ਜਨ ਕਾ ਕੀਨੋ ਪੂਰਨੁ ਵਾਕੁ ॥੨॥੧੮॥੧੦੪॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪੂਰੇ ਗੁਰ ਕੀ ਪੁਰੀ ਸੇਵ ॥ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤੈ ਸੁਆਮੀ ਕਾਰਜ ਰਾਸਿ ਕੀਆ ਗੁਰਦੇਵ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਆਦਿ ਮਧਿ ਪ੍ਰਭੁ ਅੰਤਿ ਸੁਆਮੀ ਅਪਨਾ ਥਾਟੁ ਬਨਾਇਓ ਆਪਿ ॥ ਅਪਨੇ ਸੇਵਕ ਕੀ ਆਪੇ ਰਾਖੈ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਕੇ ਵਡੁ ਪਰ-ਤਾਪੁ ॥੧॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਵਸਿ ਕੀਨੋ ਜਿਨਿ ਸਗਲੇ ਜੰਤ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਨਾਨਕ ਸਰਣਾਈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਜਪਿ ਨਿਰਮਲ ਮੰਤ ॥੨॥੧੯॥੧੦੫॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਾਪ ਪਾਪ ਤੇ ਰਾਖੇ ਆਪ ॥ ਸੀਤਲ ਭਏ ਗੁਰ ਚਰਨੀ ਲਾਗੇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਹਿਰਦੇ ਮਹਿ ਜਾਪ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕੁਰਿ ਕਿਰਪਾ ਹਸਤ ਪੁਭਿ ਦੀਨੇ ਜਗਤ ਊਧਾਰ ਨਵ ਖੰਡ ਪ੍ਰਤਾਪ ॥ ਦੁਖ ਬਿਨਸੇ ਸੁਖ ਅਨਦ ਪ੍ਰਵੇਸਾ ਤ੍ਰਿਸਨ ਬੁਝੀ ਮਨ ਤਨ ਸਚੁ ਧ੍ਰਾਪੁ ॥੧॥ ਅਨਾਥੁ ਕੇ ਨਾਥੁ ਸਰਣਿ ਸਮਰਥਾ ਸੁਗਲੁ ਸਿਸਟਿ ਕੇ ਮਾਈ ਬਾਪੁ ॥ ਭਗਤਿ ਵਛਲ ਭੈ ਭੰਜਨੁ ਸੁਆਮੀ ਗੁਣ ਗਾਵਤ ਨਾਨਕ ਆਲਾਪ ॥੨॥੨੦॥੧੦੬॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਉਪਜਿਆ ਤਿਸਹਿ ਪਛਾਨੁ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਪਰਮੇਸ-ਰੁ ਧਿਆਇਆ ਕੁਸਲ ਖੋਮ ਹੋਏ ਕਲਿਆਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਭੋਟਿਓ ਬਡ ਭਾਗੀ ਅੰਤਰ੍ਜਾਮੀ ਸੁਖਤੁ ਸੁਜਾਨੁ ॥ ਹਾਥੁ ਦੇਇ ਰਾਖੇ ਕਰਿ ਅਪਨੇ ਬਡ ਸਮਰਥੁ ਨਿਮਾਣਿਆ ਕੇ ਮਾਨੁ ॥੧॥ ਕ੍ਰਮ ਭੈ ਬਿਨਸਿ ਗਏ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਅੰਧਕਾਰ ਪ੍ਰਗਟੇ ਚਾਨਣੁ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਆਰਾਧੈ ਨਾਨਕੁ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜਾਈਐ ਕੁਰ-ਬਾਣੁ ॥੨॥੨੧॥੧੦੭॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦੋਵੈ ਬਾਵ ਰਖੇ ਗੁਰ ਸੂਰੇ ॥ ਹੁਲਤ ਪਲਤ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮਿ ਸਵਾਰੇ ਕਾਰਜ ਹੋਏ ਸਗਲੇ ਪੂਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਸੁਖ ਸਹਜੈ ਮਜਨੁ ਹੋਵਤ ਸਾਧੂ ਧੂਰੇ ॥ ਆਵਣ ਜਾਣ ਰਹੇ ਥਿਤਿ ਪਾਈ ਜਨਮ ਮਰਣ ਕੇ ਮਿਟੇ ਬਿਸੂਰੇ ॥੧॥ ਕ੍ਰਮ ਭੈ ਤਰੇ ਛੁਟੇ ਭੈ ਜਮ ਕੇ ਘਟਿ ਘਟਿ

ਏਕੁ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰੇ ॥ ਨਾਨਕੁ ਸਰਣਿ ਪਰਿਓ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਪੇਖਿ ਹਜੂਰੇ ॥੨॥੨੨॥੧੦੮॥

bilaval mehla 5.
simrat nam kot yatan **bha**-e.
sa**Dhsang** mil jar gun ga-e yamdutan ka-o taras aje. ॥1॥
raja-o.
yete punahcharan se kin^he man tan parabh ke charan gaje.
avan **yan** **bh**aram **bha**-o **nath**a yanam yanam ke kilvik᳚ daj**e**. ॥1॥
nir**bha**-o jo-e **bhe**aju yagdise eu padarath vad**bhag** laje.

Página 825

kar kirpa puran parabh date nirmal yas Nanak das kaje. ॥2॥17॥103॥
bilaval mehla 5.
sulhi te nara-in rakj.
sulhi ka jath kaji na pajuche sulhi jo-e mu-a napak. ॥1॥
raja-o.
kadh kutjar **kj**asam sir kati-a **kjin** meh jo-e ga-i-a he **kj**ak.
mand**a** chit**va᳚**t chit**va᳚**t pachi-a yin rachi-a tin dina **Dhak**. ॥1॥
putar mit **Dhan** kichhu na raji-o so **chjod** ga-i-a sab**h** **bha**-i sak.
kajo Nanak tis parabh balijari yin yan ka kino puran vak. ॥2॥18॥104॥

bilaval mehla 5.
pure gur ki puri sev.
ape ap var**te** su-ami kare ras ki-a gurdev. ॥1॥
raja-o.
ad ma**Dh** parabh ant su-ami apna that bana-i-o ap.
apne sevak ki ape rak**je** parabh mere ko vad partap. ॥1॥
parbarahm parmesur satgur vas kin^he yin sagle yant.
charan kamal Nanak sar**na**-i ram nam yap nirmal mant. ॥2॥19॥105॥
bilaval mehla 5.
tap pap te rak**je** ap.
sit**al** **bha**-e gur charni lage ram nam hirde meh yap. ॥1॥
raja-o.
kar kirpa jasat parabh dine yagat u**Dhar** nav **kj**and partap.
dukj binse sukj anad parvesa tarisan buy**hi** man tan sach **Dharap**. ॥1॥
anath ko nath saran samratha sagal sarisat ko ma-i bap.
bhagat vach**hal** **bhe** **bh**anyan su-ami gun gav**at** Nanak alap. ॥2॥20॥106॥

bilaval mehla 5.
yis te upyi-a tise**h** pach**han**.
parbarahm parmesar **Dhi**-a-i-a kusal **kj**em jo-e kali-an. ॥1॥
raja-o.
gur pura **bheti**-o bad **bh**agi antaryami sug**harh** suyan.
hath **de**-e rak**je** kar apne bad samrath niman**i**-a ko man. ॥1॥
bharam **bhe** binas ga-e **kjin** **bjitar** an**Dhkar** pargate chanan.
sas sas ara**Dhe** Nanak sada sada ya-i-e kurban. ॥2॥21॥107॥
bilaval mehla 5.
dove thav rak**je** gur sure.
halat palat parbarahm savare kare jo-e sagle pure. ॥1॥
raja-o.
jar jar nam yapat sukj seh**ye** mean jovat sa**Dhu** **Dhure**.
avan **yan** raje thit pa-i yanam maran ke mite bisure. ॥1॥
bharam **bhe** tare **chhute** **bhe** yam ke **ghat gh**at ek raji-a **bharpure**.

Página 826

Nanak saran pari-o dukj **bh**anyan antar bajar pek**j** heure. ॥2॥22॥108॥

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Millones de esfuerzos de nada sirven comparándolos con la contemplación meditativa y espontánea del Nombre del Señor.

Si uno canta la Alabanza del Señor, los mensajeros de la muerte son desterrados. (1-Pausa)

La Alabanza en cuerpo y mente de los Pies del Señor contiene todos los Méritos para reparar los errores y las faltas, y así las idas y venidas cesan, también las dudas y los miedos, y todos los errores del pasado se queman. (1)

Quítate el miedo entonces, y habita en el Dios del Universo, este es el Regalo con el que uno es bendecido cuando goza de la Buena Fortuna.

Oh Señor Perfecto y Compasivo, ten Misericordia para que el Esclavo *Nanak* pueda entonar Tu Inmaculada Alabanza.

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

El Señor me ha protegido del ataque de *Sulji Kan*, pues no pudo llevar acabo su empresa y el condenado murió en la desgracia. (1-Pausa)

El Señor y Maestro elevó Su Hacha, le cortó la cabeza y en un instante lo convirtió en polvo. (1)

Planeando y tramando en maldad, fue destruido, pues Aquél que lo creó le dio el empujón. De sus hijos, amigos y riqueza, nada permanece. Partió dejando a sus hermanos y familiares.

Dice *Nanak*, ofrezco mi ser en sacrificio a Dios, Quien cubrió la palabra de Su Esclavo. (2-18-104)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Perfecto es el Servicio al Guru Perfecto. Nuestro Señor y Maestro prevalece en Sí Mismo y el Divino Guru ha resuelto todos mis asuntos. (1-Pausa)

El Señor es en el principio, en el medio y en el fin; Él Mismo lleva a cabo Su propio Orden y Él Mismo salva el Honor de Sus Devotos, ¡Qué espléndida es la Gloria de mi Señor! (1)

Mi Señor Supremo, el Dios de dioses, el *Guru* Verdadero es Él; la creación entera está bajo Su influencia. *Nanak* busca sólo el Refugio de los Pies de Loto del Señor y contempla el Mantra Inmaculado del Nombre de Dios. (2-19-105)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

El Señor Mismo nos ha salvado de todos los errores y de todos los males. Vivo a los Pies del *Guru* en Paz y mis horas las paso recitando el *Naam*, el Nombre del Señor. (1-Pausa)

En Su Misericordia el Señor me ha protegido con Su Mano Misericordiosa.

Mi Señor es el Emancipador del mundo y Su Gloria resuena a través del Universo entero.

Mis aflicciones han sido erradicadas y ahora habito en Paz.

Mi deseo se apaciguó porque mi cuerpo y mi mente se saciaron con la Verdad del Señor. (1)

Mi Señor es el Soporte del débil, el Único Digno de dar Refugio; Él es el Padre y la Madre de toda la creación. Es el Amante de Sus Devotos, el Destructor del miedo, y por eso *Nanak* canta Su Alabanza. (2-20-106)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Toma Conciencia de Él, de Quien te ha creado, pues contemplando al Señor Supremo, al Dios de dioses, uno es emancipado y habita siempre en Éxtasis. (1-Pausa)

Cuando por buena fortuna conocemos al *Guru* Perfecto, el Conocedor interno, el Maestro Sabio, el Todopoderoso Señor, el Orgullo del débil, entonces Él nos protege. (1)

Nuestra duda y nuestro miedo han sido erradicados en un instante y la Luz ha desterrado la oscuridad de la ignorancia. *Nanak* contempla a su Señor con cada respiración y ofrece para siempre su ser en sacrificio a Él. (2-21-107)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Mi *Guru* valeroso salva mi honor aquí y aquí después; mi Dios Supremo está en ambos mundos. (1-Pausa)

Contemplando el Nombre del Señor uno obtiene la Paz y se baña en el Polvo de los Santos. Sus idas y venidas cesan y las aflicciones de esas muertes y nacimientos se convierten en pasado. (1)

Nado a través del mar del miedo y de la duda; el terror a la muerte lo abandona y ve al Señor prevaleciendo en todo.

Nanak ha llegado hasta el Santuario del Señor, el Destructor del dolor; puedo ver ahora Su Presencia tanto en lo profundo, como por todas partes.

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਦਰਸਨੁ ਦੇਖਤ ਦੇਖ ਨਸੇ ॥ ਕਬਹੁ ਨ ਹੋਵਹੁ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਅਗੋਚਰ ਜੀਅ ਕੈ ਸੰਗਿ ਬਸੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰ ਸੁਆਮੀ ॥ ਪੂਰਿ ਰਹੇ ਪ੍ਰਭ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥੧॥ ਕਿਆ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਸਾਰਿ ਸਮਾਰੀ ॥ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਪ੍ਰਭ ਤੁਝਹਿ ਚਿਤਾਰੀ ॥੨॥ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਪ੍ਰਭ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਕੀ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਾ ॥੩॥ ਆਠ ਪਹਰ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਜਨੁ ਜਾਪੇ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਈ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪੇ ॥੪॥੨੩॥੧੦੯॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਤਨੁ ਧਨੁ ਜੋਬਨੁ ਚਲਤ ਗਇਆ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਕਾ ਭਜਨੁ ਨ ਕੀਨੋ ਕਰਤ ਬਿਕਾਰ ਨਿਸਿ ਭੋਰੁ ਭਇਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭੋਜਨ ਨਿਤ ਖਾਤੇ ਮੁਖ ਦੰਤਾ ਘਸਿ ਖੀਨ ਖਇਆ ॥ ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕਰਿ ਕਰਿ ਮੂਠਉ ਪਾਪ ਕਰਤ ਨਹ ਪਰੀ ਦਇਆ ॥੧॥ ਮਹਾ ਬਿਕਾਰ ਘੋਰ ਦੁਖ ਸਾਗਰ ਤਿਸੁ ਮਹਿ ਪ੍ਰਾਣੀ ਗਲਤੁ ਪਇਆ ॥ ਸਰਨਿ ਪਰੇ ਨਾਨਕ ਸੁਆਮੀ ਕੀ ਬਾਹ ਪਕਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਕਾਢਿ ਲਇਆ ॥੨॥੨੪॥੧੧੦॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਆਪਨਾ ਪ੍ਰਭੁ ਆਇਆ ਚੀਤਿ ॥ ਦੁਸਮਨ ਦੁਸਟ ਰਹੇ ਝਖ ਮਾਰਤ ਕੁਸਲੁ ਭਇਆ ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਮੀਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗਈ ਬਿਆਧਿ ਉਪਾਧਿ ਸਭ ਨਾਸੀ ਅੰਗੀਕਾਰੁ ਕੀਓ ਕਰਤਾਰਿ ॥ ਸਾਂਤਿ ਸੂਖ ਅਰੁ ਅਨਦ ਘਨੋਰੇ ਪ੍ਰੀ-ਤਮ ਨਾਮੁ ਰਿਦੈ ਉਰ ਹਾਰਿ ॥੧॥ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਧਨੁ ਰਾਸਿ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ਤੂੰ ਸਮਰਥੁ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰਾ ॥ ਦਾਸ ਅਪੁਨੇ ਕਉ ਰਾਖਨਹਾਰਾ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਸਦਾ ਹੈ ਚੇਰਾ ॥੨॥੨੫॥੧੧੧॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੋਬਿੰਦੁ ਸਿਮਰਿ ਹੋਆ ਕਲਿਆਣੁ ॥ ਮਿਟੀ ਉਪਾਧਿ ਭਇਆ ਸੁਖ ਸਾਚਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸਿਮਰਿਆ ਜਾਣੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਿਸ ਕੇ ਜੀਅ ਤਿਨਿ ਕੀਏ ਸੁਖਾਲੇ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕਉ ਸਾਚਾ ਤਾਣੁ ॥ ਦਾਸ ਅਪੁਨੇ ਕੀ ਆਪੇ ਰਾਖੀ ਭੈ ਭੰਜਨ ਉਪਰਿ ਕਰਤੇ ਮਾਣੁ ॥੧॥ ਭਈ ਮਿਤ੍ਰਾਈ ਮਿਟੀ ਬੁਰਾਈ ਦੁਸਟ ਦੂਤ ਹਰਿ ਕਾਢੇ ਛਾਣਿ ॥ ਸੂਖ ਸਹਜ ਆਨੰਦ ਘਨੋਰੇ ਨਾਨਕ ਜੀਵੈ ਹਰਿ ਗੁਣਹੁ ਵਖਾਣਿ ॥੨॥੨੬॥੧੧੨॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥ ਕਾਰਜ ਸਗਲ ਸਵਾਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਜਪਿ ਜਪਿ ਸਾਧੂ ਭਏ ਨਿ-ਹਾਲ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਅੰਗੀਕਾਰੁ ਕੀਆ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪਨੈ ਦੇਖੀ ਸਗਲੇ ਭਏ ਰਵਾਲ ॥ ਕੰਠਿ ਲਾਇ

ਰਾਖੇ ਜਨ ਅਪਨੇ ਉਧਰਿ ਲੀਏ ਲਾਇ ਅਪਨੈ ਪਾਲ ॥੧॥ ਸਹੀ ਸਲਾਮਤਿ ਮਿਲਿ ਘਰਿ ਆਏ ਨਿੰਦਕ ਕੇ ਮੁਖ ਹੋਏ ਕਾਲ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਪ੍ਰਭ ਭਏ ਨਿਹਾਲ ॥੨॥੨੭॥੧੧੩॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮੂ ਲਾਲਨ ਸਿਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਨੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤੋਰੀ ਨ ਤੂਟੈ ਛੋਰੀ ਨ ਛੂਟੈ ਐਸੀ ਮਾਧੋ ਖਿੰਚ ਤਨੀ ॥੧॥ ਦਿਨਸੁ ਰੈਨਿ ਮਨ ਮਾਹਿ ਬਸਤੁ ਹੈ ਤੁ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਅਪਨੀ ॥੨॥ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਉ ਸਿਆਮ ਸੁੰਦਰ ਕਉ ਅਕਥ ਕਥਾ ਜਾ ਕੀ ਬਾਤ ਸੁਨੀ ॥੩॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸੁ ਕਹੀਅਤ ਹੈ ਮੋਹਿ ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਠਾਕੁਰ ਅਪੁਨੀ ॥੪॥੨੮॥੧੧੪॥

bilaval mehla 5.
darsan dekjaṭ dokṯ nase.
kabaju na jovhu dārisat agocjar yi-a ke sang base. ||1||
raja-o.
pariṭam paran aDhar su-ami.
pur raje parabh antaryami. ||1||
ki-a guṇ tere sar sam^hari.
sas sas parabh tuyḥeh chit̃ari. ||2||
kirpa niDh parabh dīn dā-i-ala.
yi-a yaṇṭ ki karaju paṭipala. ||3||
aṭh pajar tēra nam yan yape.
Nanak pariṭ la-i parabh ape. ||4||23||109||
bilaval mehla 5.
tan Dhan yoban chalaṭ ga-i-a.
ram nam ka bḥean na kino karaṭ bikar nis bḥor bha-i-a.
||1|| raja-o.
anik parkar bḥoyan nit kḥate mukṯ danta ghas kḥin kḥa-i-a.
meri meri kar kar muth-o pap karaṭ nah pari dā-i-a. ||1||
maja bikar ghor dukṯ sagar tis meh parani galaṭ pa-i-a.
saran pare Nanak su-ami ki bah pakar parabh kadḥ la-i-a.
||2||24||110||
bilaval mehla 5.
apna parabh a-i-a chit.
dusman dusat raje yḥakṯ maraṭ kusal bha-i-a mere bha-i mit̃. ||1|| raja-o.
ga-i bi-aDh upaDh sabḥ nasi angikar ki-o kartar.
sa^Nt sukṯ ar anad ghanere pariṭam nam ride ur jar. ||1||
yi-o pind Dhan ras parabh teri tu^N samrath su-ami mera.
das apune ka-o rakjanjara Nanak das sādā he chera.
||2||25||111||
bilaval mehla 5.
gobid simar jo-a kali-an.
miti upaDh bha-i-a sukṯ sachā antaryami simri-a yaṇ. ||1||
raja-o.
yis ke yi-a ṭin ki-e sukḥjale bhagaṭ yana ka-o sachā ṭan.
das apune ki ape rakḥi bḥe bhanyan upar karte man. ||1||
bha-i mitra-i miti bura-i dārusat duṭ jar kadḥe chhan.
sukṯ sahy anand ghanere Nanak yive jar guṇah vakḥjan.
||2||26||112||
bilaval mehla 5.
parbarahm parabh bha-e kirpal.
kare sagal savare satgur yap yap saDhu bha-e nihāl. ||1||
raja-o.
angikar ki-a parabh apne dokṯi sagle bha-e raval.
kanth la-e rakḥe yan apne uDhar li-e la-e apne pal. ||1||

Página 827

saji salamat mil ghar a-e nindak ke mukṯ jo-e kal.
kajo Nanak mera satgur pura gur parsad parabh bha-e nihāl. ||2||27||113||
bilaval mehla 5.
mu lalan si-o pariṭ bani. raja-o.
tori na tute chḥjori na chḥhute esi maDho kḥinch ṭani. ||1||
dīnas ren man maji basaṭ he tu kar kirpa parabh apni. ||2||
bal bal ya-o si-am sundar ka-o akath katha ya ki baṭ suni. ||3||
yan Nanak dasan das kaji-aṭ he mohi karaju kirpa thakur apuni. ||4||28||114||

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Teniendo la Visión del Señor, todas nuestras aflicciones son extinguidas. (1-Pausa)
Oh Señor, no Te vayas de mi lado y vive siempre en mí. (1)
Eres la Vida de mi vida, oh Amado Maestro, oh Señor, Conocedor Interno, prevaleces en todas partes. (1)
¿Cuáles de Tus Méritos, oh Dios, podría alabar y contemplar? (2)
Quiero vivir en Ti en cada momento, en cada respiración. (2)
Oh Señor Compasivo con el pobre, oh Ser Benévolo, sostén a todas Tus criaturas en Tu Misericordia Bendita. (3)
Deja que mi mente viva en Ti noche y día, pues eres Tú Quien me has llenado con Tu Amor. (4-23-109)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Mi cuerpo, riqueza y belleza se van a desvanecer. No has contemplado el Nombre del Señor y cometiendo errores, la noche de tu vida rompe en el amanecer de la muerte. (1-Pausa)
Comiendo todo tipo de delicias se te han caído los dientes; has sido engañado al acumular cosas y cometido errores sin haber logrado tener un pensamiento compasivo. (1)
Vives en el mar del vicio y del dolor; estás envuelto en la falsedad y en el error. (2-24-110)
Nanak ha buscado el Refugio de su Señor, el Dios, y Él lo tiene a salvo.

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Ahora contemplo siempre a mi Señor; en vano mis adversarios tratan de hacerme daño, pues el Señor me ha bendecido con Bondad en mi corazón. (1)
Las aflicciones de mi cuerpo y de mi mente han desaparecido y el Señor Creador me ha llevado hasta Su Pecho. Ahora vivo en el Éxtasis Inmenso, pues mi corazón se viste del Nombre del Señor. (1)
Oh mi Señor Todopoderoso, mi cuerpo y Alma pertenecen a Ti, eres mi Único Señor Protector y yo soy siempre Tu Esclavo. (2-25-111)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Contemplando a mi Señor soy emancipado; ahora todas mis aflicciones han desaparecido y la Verdadera Felicidad es mía, pues he habitado en mi Señor, el Conocedor íntimo de los corazones. (1-Pausa)
Aquél a Quien pertenezco me ha hecho feliz, pues Él es el Verdadero Soporte de Sus Devotos; sí, Él ha salvado el honor de Su Sirviente. Estoy orgulloso de mi Señor Creador, el Aniquilador del miedo. (1)
El Señor se ha vuelto mi Amigo, y así, mis enemigos malignos han sido espantados. (1)
Nanak vive recitando la Alabanza del Señor y así habita siempre en Éxtasis. (2-26-112)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Mi Señor Supremo ha tenido Compasión de mí; el *Guru* Verdadero me ha vuelto pleno, y, contemplando a los Santos, he sido bendecido. (1-Pausa)
El Señor me abrazó en Su Pecho y mis adversarios fueron pulverizados. Mi Dios me salvó, me protegió y, aferrado a Su Túnica, me liberó haciéndome Suyo. (1) **P. 827.**
He llegado a salvo hasta mi Hogar y el semblante del calumniador se ha oscurecido. Dice *Nanak*, mi *Guru* Verdadero es Perfecto; por la Gracia de Dios y del *Guru* ahora soy totalmente Feliz. (2-27-113)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Estoy enamorado de mi Señor. (Pausa)
Los lazos de mi Devoción son tan fuertes que nadie los puede romper, ni yo puedo abandonar a mi Amor. (1)
El Señor habita en mí noche y día; oh Dios, ten Compasión de mí. (2)
Ofrezco mi ser en sacrificio a Ti, mi Bello Dios, Cuya Palabra es Inefable e Inexplicable. (3)
Dice *Nanak*, el Esclavo de los Esclavos del Señor, oh Maestro, ten Misericordia de mí. (4-28-114)

ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਨ ਜਪਿ ਜਾਂਉ ਕਰਬਾਨੁ ॥ ਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮੇਸੁਰੁ ਤਾ ਕਾ ਹਿਰਦੈ ਧਰਿ ਮਨ ਧਿਆਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸੁਖਦਾਤਾ ਜਾ ਕਾ ਕੀਆ ਸਗਲ ਜਹਾਨੁ ॥ ਰਸਨਾ ਰਵਹੁ ਏਕੁ ਨਾਰਾਇਣੁ ਸਾਚੀ ਦਰਗਹ ਪਾਵਹੁ ਮਾਨੁ ॥੧॥ ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ ਪਰਾਪਤਿ ਜਾ ਕਉ ਤਿਨ ਹੀ ਪਾਇਆ ਏਹੁ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਗਾਵਉ ਗੁਣ ਕੀਰਤਨੁ ਨਿਤ ਸੁਆਮੀ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਨਾਨਕ ਦੀਜੈ ਦਾਨੁ ॥੨॥੨੯॥੧੧੫॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਰਾਖਿ ਲੀਏ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸਰਣੁ ॥ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰੁ ਹੋਆ ਜਗ ਅੰਤਰਿ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਮੇਰੇ ਤਾਰਣ ਤਰਣੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਬਿਸੰਭਰੁ ਪੂਰਨ ਸੁਖਦਾਤਾ ਸਗਲ ਸਮਗ੍ਰੀ ਪੇਖਣ ਭਰਣੁ ॥ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਂਈ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਣੁ ॥੧॥ ਜੀਅ ਜੁਗਤਿ ਵਸਿ ਮੇਰੇ ਸੁਆਮੀ ਸਰਬ ਸਿਧਿ ਤੁਮ ਕਾਰਣ ਕਰਣੁ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਪ੍ਰਭੁ ਰਖਦਾ ਆਇਆ ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਨਾਨਕ ਨਹੀ ਡਰਣੁ ॥੨॥੩੦॥੧੧੬॥

ਰਾਗੁ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ਦੁਪਦੇ ਘਰੁ ੮ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਮੈ ਨਾਹੀ ਪ੍ਰਭ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤੇਰਾ ॥ ਈਐ ਨਿਰਗੁਨ ਉਐ ਸਰਗੁਨ ਕੇਲ ਕਰਤ ਬਿਚਿ ਸੁਆਮੀ ਮੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨਗਰ ਮਹਿ ਆਪਿ ਬਾਹਰਿ ਫੁਨਿ ਆਪਨ ਪ੍ਰਭ ਮੇਰੇ ਕੇ ਸਗਲ ਬਸੇਰਾ ॥ ਆਪੇ ਹੀ ਰਾਜਨੁ ਆਪੇ ਹੀ ਰਾਇਆ ਕਹ ਕਹ ਠਾਕੁਰੁ ਕਹ ਕਹ ਚੇਰਾ ॥੧॥ ਕਾ ਕਉ ਦੁਰਾਉ ਕਾ ਸਿਉ ਬਲਬੰਦਾ ਜਹ ਜਹ ਪੇਖਉ ਤਹ ਤਹ ਨੇਰਾ ॥ ਸਾਧੂ ਮੂਰਤਿ ਗੁਰੁ ਭੇਟਿਓ ਨਾਨਕ ਮਿਲਿ ਸਾਗਰ ਬੂੰਦ ਨਹੀ ਅਨ ਹੇਰਾ ॥੨॥੧॥੧੧੭॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਤੁਮੁ ਸਮਰਥਾ ਕਾਰਨ ਕਰਨ ॥ ਢਾਕਨ ਢਾਕਿ ਗੋਬਿਦ ਗੁਰ ਮੇਰੇ ਮੋਹਿ ਅਪਰਾਧੀ ਸਰਨ ਚਰਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਜੋ ਕੀਨੋ ਸੋ ਤੁਮੁ ਜਾਨਿਓ ਪੇਖਿਓ ਠਉਰ ਨਾਹੀ ਕਛੁ ਢੀਠ ਮੁਕਰਨੁ ॥ ਬਡ ਪਰਤਾਪੁ ਸੁਨਿਓ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮੁ ਰੋ ਕੋਟਿ ਅਘਾ ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਹਰਨ ॥੧॥ ਹਮਰੇ ਸਹਾਉ ਸਦਾ ਸਦ ਭੁਲਨ ਤੁਮਰੇ ਬਿਰਦੁ ਪਤਿਤ ਉਧਰਨ ॥ ਕਰੁਣਾ ਮੈ ਕਿਰਪਾਲ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਜੀਵਨ ਪਦ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਦਰਸਨ ॥੨॥੨॥੧੧੮॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਐਸੀ ਕਿਰਪਾ ਮੋਹਿ ਕਰਹੁ ॥ ਸੰਤਹ ਚਰਣ ਹਮਾਰੇ ਮਾਥਾ ਨੈਨ ਦਰਸੁ ਤਨਿ ਧੂਰਿ ਪਰਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗੁਰੁ ਕੇ ਸਬਦੁ ਮੇਰੈ ਹੀਅਰੈ ਬਾਸੈ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਮਨ ਸੰਗਿ ਧਰਹੁ ॥ ਤਸਕਰ ਪੰਚ ਨਿਵਾਰਹੁ ਠਾਕੁਰ ਸਗਲੇ ਭਰਮਾ ਹੋਮਿ ਜਰਹੁ ॥੧॥ ਜੋ ਤੁਮੁ ਕਰਹੁ ਸੋਈ ਭਲ ਮਾਨੈ ਭਾਵਨੁ ਦੁਬਿਧਾ ਦੂਰਿ ਟਰਹੁ ॥ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ ਹੀ ਦਾਤੇ ਸੰਤਸੰਗਿ ਲੇ ਮੋਹਿ ਉਧਰਹੁ ॥੨॥੩॥੧੧੯॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਐਸੀ ਦੀਖਿਆ ਜਨ ਸਿਉ ਮੰਗਾ ॥ ਤੁਮਰੇ ਧਿਆਨੁ ਤੁਮਾਰੇ ਰੰਗਾ ॥ ਤੁਮਰੀ ਸੇਵਾ ਤੁਮਾਰੇ ਅੰਗਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਜਨ ਕੀ ਟਹਲ ਸੰਭਾਖਨੁ ਜਨ ਸਿਉ ਉਠਨੁ ਬੈਠਨੁ ਜਨ ਕੈ ਸੰਗਾ ॥ ਜਨ ਚਰ ਰਜ ਮੁਖਿ ਮਾਥੈ ਲਾਗੀ ਆਸਾ ਪੂਰਨ ਅਨੰਤ ਤਰੰਗਾ ॥੧॥ ਜਨ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਜਾ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਮਹਿਮਾ ਜਨ ਕੇ ਚਰਨ ਤੀਰਥ ਕੋਟਿ ਗੰਗਾ ॥ ਜਨ ਕੀ ਧੂਰਿ ਕੀਓ ਮਜਨੁ ਨਾਨਕ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੇ ਹਰੇ ਕਲੰਗਾ ॥੨॥੪॥੧੨੦॥

bilaval mehla 5. jar ke charan yap ya^N-o kurban. gur mera parbarahm parmesur ta ka hirde Dhar man Dhi-an. ॥1॥ raja-o. simar simar simar sukḯ-data ya ka ki-a sagal yajan. rasna ravhu ek nara-in sachi dargeh pavhu man. ॥1॥ saDhu sang parapat ya ka-o tin hi pa-i-a eu niDhan. gava-o gun kirtan nit su-ami kar kirpa Nanak diye dan. ॥2॥29॥115॥ bilaval mehla 5. rakḯ li-e satgur ki saran. ye ye kar jo-a yag antar parbarahm mero taran taran. ॥1॥ raja-o. bisamvbjar puran sukḯ-data sagal samagri pokjan bharan. than thanantar sarab niranter bal bal ya^N-i jar ke charan. ॥1॥ yi-a yugat vas mere su-ami sarab siDh tum karan karan. ad yugad parabh rakḯ-da a-i-a jar simrat Nanak naji daran. ॥2॥30॥116॥ rag bilaval mehla 5 dupde ghar 8 ik-o^Nkar satgur parsad. me naji parabh sabh kichh tera. ighe nirgun ughe sargun kel karat bich su-ami mera. ॥1॥ raja-o. nagar meh ap bajar fun apan parabh mere ko sagal basera. ape hi rean ape hi ra-i-a kah kah thakur kah kah chera. ॥1॥ ka ka-o dura-o ka si-o balbancha yah yah pekja-o tah tah nera. saDh murat gur bheti-o Nanak mil sagar bund naji an hera. ॥2॥1॥117॥ bilaval mehla 5.

Página 828

tum^H samratha karan karan. dhakan dhak gobid gur mere mohi apraDhi saran charan. ॥1॥ raja-o. yo yo kino so tum^H yani-o pekji-o tha-ur naji kachh dhith mukran. bad partap suni-o parabh tum^Hro kot agha tero nam jaran. ॥1॥ hamro saja-o sada sad bhulan tum^Hro birad patit uDhran. karuna me kirpal kirpa niDh yivan pad Nanak jar dasan. ॥2॥2॥118॥ bilaval mehla 5. esi kirpa mohi karaju. santeh charan jamaro matha nen daras tan Dhur paraju. ॥1॥ raja-o. gur ko sabad mere hi-are base jar nama man sang Dharaju. taskar panch nivaraju thakur saglo bharma jom yaraju. ॥1॥ yo tum^H karaju so-i bhal mane bhavan dubiDha dur taraju. Nanak ke parabh tum hi date satsang le mohi uDhraju. ॥2॥3॥119॥ bilaval mehla 5. esi dikji-a yan si-o manga. tum^Hro Dhi-an tum^Haro ranga. tum^Hri seva tum^Hare anga. ॥1॥ raja-o. yan ki tajar sambhakjan yan si-o uthan bethan yan ke sanga. yan cjar re mukḯ mathe lagi asa puran anant taranga. ॥1॥ yan parbarahm ya ki nirmal majima yan ke charan tirath kot ganga. yan ki Dhur ki-o mean Nanak yanam yanam ke jare kalanga. ॥2॥4॥120॥

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Vivo a los Pies del Señor; sí, ofrezco mi ser en sacrificio a ellos, mi *Guru* es el Señor Supremo, el Dios de dioses, oh mente mía, Contéplalo en tu interior. (1-Pausa)
Medita en tu Señor de Éxtasis Quien ha creado el Universo entero; reciten sólo el Nombre de Dios, oh mis labios, para que sean honrados en la Corte del Señor. (1)
Los que se unen a la Hermandad de los Santos son los que son bendecidos con este Tesoro. Oh Señor, bendíceme en Tu Misericordia para que siempre cante Tu Alabanza. (2-29-115)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Llegando al Refugio del Señor soy salvado; mi victoria es aclamada por todas partes, pues mi Señor Supremo es mi Salvador. (1-Pausa)
Él, Quien llena el Universo, Quien bendice a todos con un Éxtasis Perfecto, Quien sostiene y prevalece en todo, Él, Quien compenetra todos los lugares y los espacios interiores, a Sus Pies ofrezco mi ser en sacrificio. (1)
La llave de la vida está en Sus Manos, oh mi Maestro. Tú posees todos los poderes milagrosos; eres la Causa de causas. Oh Señor, desde la eternidad has salvado a millones y Contemplándote uno es bendecido con el Estado donde no existe miedo alguno. (2-30-116)

Un Dios Creador del Universo, por la Gracia del Verdadero Guru

Rag Bilawal, Quinto Canal Divino, Du-Padas.

Oh Señor, no soy nadie y todo pertenece a Ti; aquí eres mi Señor Absoluto, y allá, el Relativo, y entre los dos términos realizas Tu Obra. (1-Pausa)
Vives en la ciudad de mi cuerpo y fuera de ella también, pues Tú lo compenstras todo. (1)
Eres el Rey y también el súbdito, el Maestro tanto como el esclavo. (1)
¿De quién podrías esconderte, quién Te ha traicionado, oh Dios? Donde sea que volteo a ver, ahí veo Tu Presencia cerca, muy cerca. He conocido a *Guru Nanak*, la Encarnación de todos, cuando la gota de agua se une al Océano, no se le puede concebir como algo separado. (2-1-117)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Tú, oh Señor, eres Todopoderoso y la Causa de causas, por favor oh Señor del Universo, cubre mi vergüenza; yo, que siempre estoy en falta, busco el Refugio de Tus Pies. (1-Pausa)
Las que hayan sido mis acciones, Tú las conoces; Tú eres el Conocedor íntimo de mi corazón. (1)
Grandiosa es Tu Gloria; Tu Nombre disuelve millones de errores en mí. (1)
En mi naturaleza está cometerlos todo el tiempo; en la Tuya, redimir a los que los cometen. Oh Señor Compasivo, Tesoro de Misericordia, a través de Tu Visión logro el Estado más Elevado de Éxtasis. (2-2-118)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Oh Señor, bendíceme de tal forma, que mi cabeza quede sobre los Pies de los Santos, mis ojos se fijen en Su Visión y mi cuerpo sea untado con el Polvo de Sus Pies. (1-Pausa)
Que en mi corazón sea enaltecida la Palabra del *Guru*, y mi mente alabe siempre el Nombre del Señor. Que los cinco enemigos sean destruidos y todas mis dudas se consuman en el fuego. (1)
Lo que sea que me das, con eso estoy complacido y la dualidad en mí ha sido erradicada. Oh Señor, eres mi Único Maestro Benévolo; por favor emancípame en la Compañía de Tus Santos. (2-3-119)

Bilawal, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino

Busco la Sabiduría de Tus Santos, oh Señor, para que me entone en Ti y esté siempre imbuido en Tu Amor, para que Te sirva siempre y nunca Te abandone. (1-Pausa)
Para que sirva también a Tus Santos, platique y viva con ellos, que unte mi frente con el Polvo de sus Pies y vea las olas de mis deseos perderse en la orilla. (1)
Tus Santos, oh Señor Supremo, son de Gloria Inmaculada; el llegar hasta sus Pies es mucho mejor que millones de peregrinajes al Ganges. He bañado mi ser en el Polvo de sus Pies y mis errores acumulados en mis encarnaciones pasadas han sido borrados. (2-4-120)